

ارائه مدل مفهومی برای بررسی تعاملات اشتغال زنان و جامعه	ناهید هاشمیان بجنورد	۹۳
سوغات حماسه از طوس تا کشمیر (بررسی اجمالی شاهنامه کشمیر به پیروی از شاهنامه فردوسی طوسی)	سیده فلیحه زهرا کاظمی	۹۴
مینی مال‌های نمایشی و تئاترهای تکبیتی نگاهی به تکبیتی‌های نمایشی گلستان سعدی	غلامحسین دریانورد	۹۵
بررسی مؤلفه های شادی و نشاط در غزلیات سعدی	فاطمه توکلی رستمی	۹۶
تنوع و سیر قصیده در ادب فارسی (از سده ششم تا دوازدهم هجری)	سیداحمد حسینی کازرونی	۹۷
The concept of "justice" as an ideological basis for the Iranian Globalization project	Anna Gevorgyan	۹۸
The development of Persian as a lingua franca	Ludwig Paul	۹۹
Some notes on the history of the Yezidi community in Armenia	Amryan Tereza	۱۰۰
Azerbaijan. Term and geographical coverage	Sargsyan Hovhannes	۱۰۱
Emerson and Saadi: Genetics of a Re-written Grief	Roshanak Akrami, PhD	۱۰۲
A review of English translations of Shahnameh	Mohammad Taheri	۱۰۳
Persian language and literature at Serbian universities and faculties	Marko Jovanović	۱۰۴
Phonological Processes of Dezfuli-Shushtari in Two Speech Islands and Standard Persian: A Comparative Study	Farzaneh Atabakhsh	۱۰۵
A Study on Some Imagery elements in Sa'di's Tayyebat	Mahboubeh Moslemizadeh Ph.D	۱۰۶
Different Approaches and Various periods in Orientalists' Qur'anic Studies	Mohammad Kazem Shaker	۱۰۷
The reflection of the plot routes of the myth of Rostam and Sohrab in the postmodern Turkish literature. Orhan Pamuk's novel "The Red-Haired Woman"	Ruben Melkonyan	۱۰۸