

# Edgar Suren Arshakyan

✉ edgar.arshakyan@ysu.am



## Faculty of Russian Philology

Chair of Russian Literature

Lecturer

## Education

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Faculty</b>	Chair of Russian Literature
<b>Date</b>	2018 - 2023
<b>Degree name</b>	Applicant

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Faculty</b>	Department of Russian Philology
<b>Date</b>	2015 - 2017
<b>Degree name</b>	Masters

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Faculty</b>	Department of Russian Philology
<b>Date</b>	2011 - 2015
<b>Degree name</b>	Bachelor

---

## Scientific Rank/degree

---

<b>Institution</b>	Institute of Literature after M. Abeghyan of the NAS RA
<b>Date</b>	2024
<b>Degree name</b>	Candidate
<b>Specialty</b>	Philological sciences
<b>Scientific Supervisor</b>	Levon Hakobyan
<b>Research Topic</b>	The Problems of Myth-Making in A. Blok's and A. Bely's Early Lyrics

---

## Language skills

---

Հայերեն Русский English

---

## Work experience

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Period of time</b>	2023 till now
<b>Rank/degree</b>	Deputy Dean - Head of Office, Faculty of Russian Philology

---

**Institution** Chair of Russian Literature, YSU  
**Period of time** 2022 till now  
**Rank/degree** Lecturer

---

**Institution** Chair of Russian Literature, YSU  
**Period of time** 2021 - 2023  
**Rank/degree** Lab. Assistant

---

**Institution** Chair of Russian Language (Humanities' Faculties), YSU  
**Period of time** 2019 - 2021  
**Rank/degree** Lab. Assistant

---

## Scientific interests

- History of Russian literature
  - Russian Symbolism
- 

## Participation in international conferences and seminars

**16/09/2024 - 17/09/2024** - The Problems of Literary and Culturological Interconnections in the Globalization Epoch (International Scientific Conference dedicated to the 100th anniversary of the death of V. Brusov)  
NAS RA  
Armenia

---

**24/10/2019 - 25/10/2019** - International Scientific Conference "Russian Studies in the 21st Century: Trends and Directions of Development"  
Yerevan State University  
Armenia

---

## Publications

*Article*

**УСТОЙЧИВЫЕ КОННОТАЦИИ МИФОПОЭТИКИ БЕЛОГО ЦВЕТА В ТВОРЧЕСТВЕ А. БЛОКА: ОТ «СТИХОВ О ПРЕКРАСНОЙ ДАМЕ» К «ДВЕНАДЦАТИ»**

Эдгар Аршакян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2022 19-42

---

*Article*

**МИФОЛОГИЗМ РУБЕЖНОЙ ЭПОХИ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ А. БЛОКА И А. БЕЛОГО**

Эдгар Аршакян

Բանբեր Եվրասիա միջազգային համալսարան 2022 168-179

---

*Article*

**ПОЛЕМИЧЕСКИЙ ПЛАСТ «ЗОЛОТА В ЛАЗУРИ» А. БЕЛОГО: «АРГОНАВТИЧЕСКИЙ МИФ» И**

## **ДИАВОЛИЧЕСКИЙ ДИСКУРС РУССКОГО СИМВОЛИЗМА**

Эдгар Суменович Аршакян

Проблемы Современной Русистики 2022 183-195

---

*Article*

### **«Стихи о Прекрасной Даме» А. Блока: заглавие, текст, миф**

Эдгар Аршакян

Բանբեր Վ. Բյուկսոսովի անվան պետական համալսարանի 2022 349-357

---

*Article*

### **Мифологизм и мифотворчество в поэзии В. Брюсова**

Эдгар Аршакян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2021 38-51

---

*Article*

### **Мифопоэтическая система «Стихов о Прекрасной Даме» А. Блока и «Золота в лазури» А. Белого в контексте софиологии Вл. Соловьева**

Эдгар Аршакян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2020 21-34

---

*Article*

### **ПОЭТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ «ЗВЕЗДА МАИР» В КОНТЕКСТЕ МИФОТВОРЧЕСТВА Ф. СОЛОГУБА**

Аршакян Эдгар

ԵՊՀ ՈՒԳԸ գիտական հոդվածների ժողովածու 2019 108-119

---