

Faculty of European Languages and Communication

Chair of French Philology

Associate professor

🌐 Language skills

Français

📖 Publications

Article

Շարահյուսությունը՝ որպես իմաստակերտման միջոց գեղարվեստական արձակի թարգմանության մեջ (Հյուզո, Ներվալ, Բոնֆուա, Թումանյան, Թորթվենց, Բակունց)

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2024 165-184

Article

Գեղարվեստական համարժեքության որոնումներում. մի քանի դիտարկում Հովհաննես Թումանյանի պատմվածքների ֆրանսերեն թարգմանությունների շուրջ

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2024 231-258

Article

LE THÉÂTRE DES APPARENCES ET LA SCÈNE INVISIBLE.SYLVIE:SOUVENIRS DU VALOISDE GÉRARD DE NERVAL ET PREMIER LUNDI DECARÊMED'IVAN BOUNINE

CHOUCHANIK THAMRAZIAN

Translation Studies: Theory and Practice 2023 194-204

Manual

Les visages de l'art dans la littérature française (XVII-XXI siècles)

Chouchanik Thamrazian

2022 181

Article

Բանաստեղծական տողի կյանքը կամ թարգմանական պարզաբանումների հետագծով (Ժերար դը Ներվալի «Քրիստոսը Ձիթենյաց լեռան վրա» բանաստեղծության հայերեն թարգմանության մասին)

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2022 283-301

Article

Գրական տեքստը՝ որպես օտար լեզվի դասավանդման մեթոդաբանական հենք

Շ. Հ. Թամրազյան

Ճգնաժամային կառավարում և տեխնոլոգիաներ 2022 225-238

Article

«Տիկին Բովարիի» ստվերը «Ապուլը» վեպի տասնմեկերորդ գլխում

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2022 292-318

Article

**ԱՆՀԵՏԱՑՈՂ ԱՇԽԱՐՀԻ ՊԱՏԿԵՐԸ ԺԵՐԱՐ ԴԸ ՆԵՐՎԱԼԻ, ԱՆՏՈՆ ՉԵՆՈՎԻ ԵՎ ԻՎԱՆ ԲՈՒՆԻՆԻ
ՍՏԵՂՏԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ**

Շուշանիկ Թամրազյան

Գրականագիտական հանդես 2021 143-164

Article

**ՀԵՌԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԲԱՆԱՍՏԵՂՏԱԿԱՆ ԱՆՀՐԱԺԵՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ. ԱՆՆԱ ԱԽՄԱՏՈՎԱՅԻ ՄԻ
ԲԱՆԱՍՏԵՂՏՈՒԹՅԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՇՈՒՐՁ**

ՇՈՒՇԱՆԻԿ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2021 205-224

Article

ԿԻՆՈԼԵՉՈՒՆ ԱԼԵՆ ՌՈԲ-ԳՐԻՅԵԻ ՎԻՊԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ. ԵՎՐԻԴԻԿԵԻ ՀԵՏԱԳԻԾԸ

ՇՈՒՇԱՆԻԿ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2019 281-298

Article

ՆԵՐՎԱԼՅԱՆ ԵՐԱՉԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ՖԻԼՄԻ ՊԱՐՐԵԼԻ ՖԻԼՄԵՐՈՒՄ

ՇՈՒՇԱՆ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2019 189-201
