

Nataliya Karen Gonchar-Khanjyan

✉ natalie.goncharkhanjyan@ysu.am

Faculty of European Languages and Communication

Chair of Foreign Literature

Associate professor

🌐 Language skills

Հայերեն Русский English Español

📖 Publications

Article

INTERTEXTUAL LABYRINTHS: BORGES AND THE SINO-CULTURAL PARADIGM

Natalie Gonchar-Khanjyan

Արևելագիտության հարցեր 2025 210-230

Article

Концепт сна в рассказах Виктора Пелевина

НАТАЛИЯ ГОНЧАР-ХАНДЖЯН, ИНГА КАРАПЕТЯН

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2024 18-31

Article

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СНОВ В КИТАЙСКОЙ КЛАССИКЕ И ОНЕЙРИЧЕСКИЙ ПРИЁМ В ДРАМЕ «ПИОНОВАЯ БЕСЕДКА»

Наталия Кареновна Гончар-Ханджян, Анна Ашотовна Арутюнян

Проблемы Современной Русистики 2024 215-234

Article

ИДЕНТИЧНОСТНАЯ ПОЛИФОНΙΑ И ДВОЙНИЧЕСКИЙ ДИСКУРС В ПРОЗЕ ИРВИНА УЭЛША

НАТАЛИЯ ГОНЧАР-ХАНДЖЯН

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2024 25-42

Article

ФЕНОМЕН ПАНДЕМИИ В ЛИТЕРАТУРНОМ, ДРАМАТИЧЕСКОМ И КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОМ ДИСКУРСАХ

Н.К. Гончар-Ханджян, Э.Г. Симонян

Россия и современный мир 2024 210-220

Article

НАРРАТИВНАЯ СУБВЕРСИЯ И ДЕКОНСТРУКЦИЯ МИФА В РОМАНЕ МАДЛЕН МИЛЛЕР «ПЕСНЬ АХИЛЛА»

Наталия ГОНЧАР-ХАНДЖЯН, Марта САФАРЯН

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2024 230-249

Article

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ И ЭТИЧЕСКИЕ ИСКАЖЕНИЯ В РОМАНАХ ПАЛАНИКА «СНАФФ», «КТО ВСЕ

РАССКАЖЕТ», «ДО САМЫХ КОНЧИКОВ», «РОЖДЕНИЕ ЗВУКА»

Наталия ГОНЧАР-ХАНДЖЯН, Катя ТОВМАСЯН

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2023 107-130

Article

Онейрические мотивы в поэтике Венедикта Ерофеева

Наталия Гончар-Ханджян, Инга Карапетян

Բանբեր երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2023 28-39

Article

ՃԱՊՈՆԱԿԱՆ ՄՈՏԻՎՆԵՐԸ ԲՈՐԽԵՍԻ ԵՐԿԵՐՈՒՄ

Նատալի ԳՈՆՉԱՐ-ԽԱՆԴՋՅԱՆ, Գայանե ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2022 126-136

Article

ТРАВЕСТИЯ ЗАГРОБНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ В ДИПТИХЕ ЧАКА ПАЛАНИКА «ПРОКЛЯТЫЕ» И «ОБРЕЧЕННЫЕ»

Натали ГОНЧАР-ХАНДЖЯН, Катя ТОВМАСЯН

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2022 144-157

Article

О концептуализации образа советника в эпических памятниках средневековья (Т. Мэлори, «Смерть Артура» и Ло Гуаньчжун, «Троецарствие»)

НАТАЛИЯ ГОНЧАР-ХАНДЖЯН

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 28-37

Article

Об А. Д. Баратынской и ее переводах из "Ирландских мелодий" Томаса Мура

Наталия Гончар-Ханджян

Բանբեր երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2021 3-17

Article

ԷՔՁԻՍՏԵՆՅՈՒՄԸ ՈՐԴԵՐՁԸ ՉԱԿ ՊԱԼԱՆԻԿԻ «ՄԱՐՏԱԿԱՆ ԱՎՈՒՄԲ» ՎԵՊՈՒՄ

Նատալի ԳՈՆՉԱՐ-ԽԱՆԴՋՅԱՆ, Կատյա ԹՈՎՄԱՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2021 136-143

Article

От Ф.М. Достоевского к Р.Л. Стивенсону: о социально-психологических диагнозах и прогнозах в творчестве писателей

Наталия Гончар-Ханджян

Բանբեր երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2021 28-37

Article

СИМВОЛЫ И МЕТАФОРЫ Х.Л.БОРХЕСА В ПЕРЕКЛИЧКЕ С КИТАЙСКОЙ КЛАССИКОЙ

НАТАЛИЯ ГОНЧАР-ХАНДЖЯН

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2020 14-23

Article

ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНА ПАЛАНИКА «УЦЕЛЕВШИЙ» В СООТНОШЕНИИ С ФИЛОСОФСКОЙ КОНЦЕПЦИЕЙ НИЦШЕ

Наталия ГОНЧАР-ХАНДЖЯН, Катя ТОВМАСЯН
Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2020 121-131

Article

РАССКАЗ ЭДГАРА ПО В СВЕТЕ СОВРЕМЕННОЙ ТАНАТОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ

Наталия Кареновна Гончар-Ханджян
Проблемы Современной Русистики 2020 163-172

Article

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ МЕССЕДЖ В РОМАНЕ ЧАКА ПАЛАНИКА «БОЙЦОВСКИЙ КЛУБ»

Н.К. Гончар-Ханджян, К. Товмасян
SCIENCE AND WORLD 2019 69-72

Article

СИЛЬВА КАПУТИКЯН В СВЯЗЯХ С РУССКИМИ ПОЭТАМИ (По составу библиотеки и материалам архива)

НАТАЛИЯ ХАНДЖЯН
Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2018 3-26

Article

ВАМПИРИЗМ И ЕГО ОТГОЛОСКИ В РАССКАЗЕ СТИВЕНСОНА «ОЛАЛЛА»

Н.К. Гончар-Ханджян, А.В. Акопян
Вестник Российско-Армянского Университета: гуманитарные и общественные науки 2018 161-172

Article

ԱՐԵՎՏԻՊԱՅԻՆ ՏԱՐԵՐԸ ԷՆԵՍՏ ՀԵՄԻՆՊՈՒԵՅԻ ՎԵՊԵՐԻ ԵՆԹԱՏԵՐՍԵՐՈՒՄ

ՆԱՏԱԼԻԱ ԳՈՆՉԱՐ-ԽԱՆԶԺԱՆ
Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2018 14-23

Article

НЕКОТОРЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МАЛОЙ ПРОЗЫ Р.Л. СТИВЕНСОНА

Наталия Гончар-Ханджян, Анаит Акопян
Լեզուն և գրականությունը գիտական իմացության ժամանակակից հարացույցում 2018 179-187

Article

Психологическая проблематика повести Стивенсона «Странная история доктора Джекила и Мистера Хайда»

Наталия Гончар-Ханджян, Анаит Акопян
Foreign Languages in Higher Education 2017 269-279
<http://publications.yzu.am/>

Article

В. В. Маяковский в страницах литературного наследия Рачья Тамразяна

Наталия Ханджян
Բանբեր Երևանի համալսարանի: Ռուս բանասիրություն: 2017 53-61
<http://ysu.am/science/hy/banber>

Article

А. Б. - А. Д. Баратынская - А. Д. Абамелек-Лазарева (Черты личности, литературные контакты и деятельность)

Наталия Гончар-Ханджян

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Հայագիտություն: 2016 56-68

<http://ysu.am/science/hy/banber>

Article

Армения и Армянский вопрос в освещении Александра Амфитеатрова

Натали Гончар-Ханджян

Անցյալի փառաբան: Գիտական հոդվածների ժողովածու 2015 54-58

http://publishing.yasu.am/files/Antsyali_apagan.pdf

Conference

Обращение "устного" Борхеса к сновиденческим сказкам Востока

Натали Гончар-Ханджян

Conference

Музыка оригинала и перевода. "Песня без слов" Верлена в переводах В. Брюсова, Ф. Сологуба и Б. Пастернака

Гончар-Ханджян Н.К.

Conference

Ալեքսանդր Ամֆիտեատրովը՝ հայերի և "Հայկական հարցի" աջակից

Ն.Կ. Գոնչար-Խանջյան

Conference

ГОЛУБАЯ ПРИНЦЕССА МЕМУАРОВ МАРКО ПОЛО И ДАЛЬНЕЙШАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ РЕАЛЬНОГО ОБРАЗА В ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Н.К. Гончар-Ханджян
