

**Faculty of Armenian Philology**

Chair of History and Literary Criticism of Modern Armenian Literature

Associate professor

✉ l.seyranyan@ysu.am

**Publications**

*Article*

**The ontological formula for eternal renewal of life in the Armenian fairy tale Barekendan and the singing game Tsapik, Tsapik, Tsirani [Онтологическая формула вечного возобновления жизни в армянской сказке «Барекендан» («Масленица») и в армянской песне-иг**  
Lilit B. Seyranyan, Astghik V. Soghoyan

Имагология и компаративистика (Imagologiya i Komparativistika) 2024 7-30

*Article*

**«ԱԼԵԻՄԻԱԿԱՆ ՓՈԽԱԿԵՂՊՄԱՆ» ԳԱՂԱՓԱՐԱԳԵՂԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԸ ՎԱՀԱԳՆ ԴԱՎԹՅԱՆԻ «ԾԻՐԱՆԻ ԾԱՌ» ՊԻԵՍՈՒՄ**

Լիլիթ Սեյրանյան

Գրականագիտական հանդես 2024 79-103

*Article*

**ԿՐԱԿԻ ԼԵԶՎՈՎ ՊԱՏՄՎՈՂ ԱՌԱՍՊԵԼ**

Լիլիթ Սեյրանյան

Գրականագիտական հանդես 2019 40-54

*Article*

**ԱՆԻՄԱՅԻ ԳԱՂԱՓԱՐԱԳԵՂԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՐԱՑՈՒՅՑԸ ԼԵՎՈՆ ԽԵՉՈՅԱՆԻ «ՄՀԵՐԻ ԴՈՒՆ ԳԻՐԸ» ՎԵՊՈՒՄ**

Լիլիթ Սեյրանյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 20-36

*Article*

**ՔԱՐԱՆՁԱՎԸ ՈՐՊԵՍ ԳՈՅԱԲԱՆԱԿԱՆ ԱՎԱԶԱՆ ԵՒ ՓԱԿՈՒՂԻ ԱՐԴԻ ՀԱՅ ՊՈԵԶԻԱՅՈՒՄ**

Լիլիթ Սեյրանյան

Էջմիածին 2019 101-121