

Publications

Article

ԱՐՔԵՏԻՊԸ, ՄԻՍՎՈՐԸ ԵՎ ՄԻՖԸ ՈՐՊԵՍ ԻՄԱՑԱԲԱՆԱԿԱՆ ԿԱՐԳԵՐ

Կարապետյան Լ.

Foreign Languages for Special Purposes 2020 61-72

Article

ԱՐՔԵՏԻՊԱՅԻՆ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐԸ ԺԱՆ ԺԻՈՆՈՅԻ <<ԲԼՈՒՐԸ>> ՎԻՊԱԿՈՒՄ

Կարապետյան Լ., Հարությունյան Չ.

Foreign Languages for Special Purposes 2019 16-29

Article

Համեմատական կառույցի պատկերավորությունը որպես հեղինակի անհատական ոճի դրսևորման միջոց

Չավեն ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ, Լիլիթ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2017 124-129

Article

Համեմատությունը որպես միջգիտակարգային ուսումնասիրության առարկա

Լիլիթ Կարապետյան

Foreign Languages in Higher Education 2016 81-89

<http://publications.yso.am/>

Article

Les approches modernes de l'enseignement de l'oral du français langue étrangère (FLE)

Թագուհի Բլբուլյան, Լիլիթ Կարապետյան

Ֆրանսիական բանասիրության արդիական խնդիրներ 2016 21-33

Article

Դարձվածքների և ազատ կապակցությունների մենաբառույթացման որոշ

առանձնահատկություններ

Լիլիթ Կարապետյան, Նաիրա Մելքոնյան

Ֆրանսիական բանասիրության արդիական խնդիրներ 2016 109-120

Conference

Արքետիպերի առկայացումը գեղարվեստական ստեղծագործության մեջ

Լիլիթ Կարապետյան
