

Faculty of History

Chair of Culturology

Lecturer on an hourly basis

Publications

Manual

Ռուսական մշակույթը հին ժամանակներից մինչև մեր օրերը

Ս.Ա. Նալբանդյան

2017 97

Article

Симуляция реальности в современном документальном театре

Налбандян С.А.

Международный научно-исследовательский журнал 2016 92-94

http://elibrary.ru/title_about.asp?id=33153

Article

Կ օրոքս օ սօոթնօշննի ֆաթօվ և վնմսլա վ Թոկումենթալնօյ Թրադուրգիի (նա քրնմրե տրիբունալնօյ Թրադա Յեյտունցյանա "Մստաթ, սոԹ իԹեթ!")

Տարա ՈալբանԹյան

Հալոնց ցեղաաաաանուրթոլն-100. ճանաչոմից՝ հատուեցոմ. միջազգային գիտաԹողոլի գեկուեցոմսերի ԹողոլաԹոլ

2016 576-581

http://www.orient.sci.am/files/publications/20151102_153932_am_1-400.pdf

Manual

ՌՈՒՄԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹՅՈՒՆ ՀԻՆ ԴԱԹԵՐԻՑ ՄԻՆՉ ՄԵՐ ՕՐԵՐ

Ս.Ա. Նալբանդյան

2016 28

Conference

Թոկումենթալալն արմանցօոցոԹա վ տրիբունալնօյ Թրադա Յեյտունցյանա "Մստաթ, սոԹ իԹեթ!"

Տարա ՈալբանԹյան

Conference

Mutation of Fact in New Media

Nalbandyan Sara

Conference

The Eastern European Identity in Verbatim Theatre

Sara Nalbandyan

Ematerial

Ռուսական մշակույթը հին ժամանակներից մինչև մեր օրերը

