

# Yvette Noorhayr Tajarian

✉ yvettetajaryan@ysu.am



## Faculty of History

Chair of History and Theory of Armenian Art

Associate professor

## Education

---

<b>Institution</b>	Institute of Art (National Academy of Sciences of Armenia)
<b>Faculty</b>	Fine Arts, Decorative Arts, Crafts and Design
<b>Date</b>	2002 - 2006
<b>Degree name</b>	PhD student

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Faculty</b>	Faculty of History, Chair of History and Theory of Armenian Art
<b>Date</b>	2000 - 2002
<b>Degree name</b>	Masters

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Faculty</b>	Faculty of History, Chair of History and Theory of Armenian Art
<b>Date</b>	1996 - 2000
<b>Degree name</b>	Bachelor

---

## Scientific Rank/degree

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Date</b>	2019
<b>Degree name</b>	Associate professor
<b>Specialty</b>	History of arts

---

<b>Institution</b>	Institute of Art (National Academy of Sciences of Armenia)
<b>Date</b>	2006
<b>Degree name</b>	Candidate
<b>Specialty</b>	History of arts
<b>Scientific Supervisor</b>	Levon Chookaszian
<b>Research Topic</b>	The Art of Iranian-Armenian photographer Antoine Khan Sevruguin

---

## Language skills

---

English | العربية | روسкий | Երևան

---

## Work experience

---

<b>Institution</b>	Matenadaran Research Institute of Ancient Manuscripts named after Mesrop Mashtots
<b>Period of time</b>	2024 till now
<b>Rank/degree</b>	Head of Matenadaran Museum

---

<b>Institution</b>	Matenadaran Research Institute of Ancient Manuscripts named after Mesrop Mashtots
<b>Period of time</b>	2013 till now
<b>Rank/degree</b>	Senior Researcher, Department of Oriental studies

---

<b>Institution</b>	Yerevan State University
<b>Period of time</b>	2006 till now
<b>Rank/degree</b>	Associate Professor

---

<b>Institution</b>	Iranian "Cultural Inheritance" institute /Mirase Farhangi/
<b>Period of time</b>	2000 - 2002
<b>Rank/degree</b>	Researcher

---

## Scientific interests

- Persian miniature
  - Armenian miniature
  - The contemporary Iranian art
  - History of Photography
  - The Art of Armenian colonies
  - The Art of New Julfa
  - Armenians in Iran
- 

## Participation in international conferences and seminars

---

<b>21/02/2024 - 23/02/2024</b>	Workshop entitled: "Manuscripts Crossing Borders: Transcription, Translation, and Transference of Manuscripts in/beyond the Caucasus" National Museum of Ethnology in Osaka Japan
--------------------------------	---

---

<b>19/02/2024</b>	Lecture entitled: "Persian Miniature Schools: Based on the Matenadaran illustrated Persian manuscripts" University of Tokyo Japan
-------------------	---

---

<b>16/06/2022 - 20/06/2022</b>	Business trip for scientific purposes for study the archive of Iranian-Armenian photographer Antoine Sevruguin and interview with his only heir Heidelberg Germany
--------------------------------	--

---

- 16/11/2022 - 20/11/2022** Business trip for scientific purposes for study the Photographic Archive of famous photographers Antoine Sevruguin and Dmitry Yermakov  
"Kunstkamera" museum Saint Petersburg  
Russian Federation (the)
- 
- 22/06/2022 - 03/07/2022** Business trip for scientific purposes for comprehensive study of Artak Manukyan Museum in Tehran  
Artak Manukyan museum in Tehran  
Iran (Islamic Republic of)
- 
- 01/04/2017 - 08/04/2017** International seminar-training about "Museology"  
The State Museum of History of Religion in Saint Petersburg  
Russian Federation (the)
- 
- 03/07/2017 - 06/07/2017** Business trip for scientific purposes for the research entitled "The Armenian Illuminated Manuscripts in Iran (Isfahan, New Julfa)"  
Holy Saviour catedral of New Julfa  
Iran (Islamic Republic of)
- 
- 18/06/2013 - 25/06/2013** International Workshop about Codicology of Islamic Manuscripts led by Prof. Jan Just Witkam  
Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts  
Armenia
- 
- 01/06/2021 - 03/06/2021** International online conference dedicated to the 100th anniversary of Prof. Hakob Papazyan  
Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts  
Armenia
- 
- 22/12/2000 - 23/12/2000** International conference entitled "Great Cultures of the World"  
Yerevan State University  
Armenia
- 
- 16/11/2005 - 17/11/2005** The first scientific conference of Young Art Historians  
NAS RA  
Armenia
- 
- 13/09/2007** International conference dedicated to the 200th birth anniversary of Hacop Hovnatanian  
National Gallery of Armenia  
Armenia
- 
- 17/12/2012** International conference entitled "Armenia-Iran: Intercultural and Interreligious Dialogue"  
Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts  
Armenia
- 
- 17/12/2017**

International conference entitled "Armenia-Iran: Two peoples, two cultures and two religions"

Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts  
Armenia

---

**26/05/2016** International conference on Oriental studies, Persian Literature and History in commemoration of Saadi Shirazi  
Yerevan State University  
Armenia

---

**01/12/2016 -  
03/12/2016** Conference dedicated to the 120th anniversary of Sirarpi Ter-Nersesyan  
Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts  
Armenia

---

**14/09/2016 -  
16/09/2016** International Conference "The Armenian Community and Armenian-Russian Connections: History and Modernity"  
Lomonosov University  
Russian Federation (the)

---

**15/10/2018 -  
18/10/2018** International scientific conference "From the Baltic to the Black sea: Armenians in cultural, economic and political processes"  
NAS RA  
Armenia

---

**20/07/2019 -  
22/07/2019** international conference on "Oriental Source Studies and Historiography in the beginning of XXI century" dedicated to the 90th birth anniversary of Orientalist-Armenologist Aram Ter-Ghevondyan (1928-1988)  
NAS RA  
Armenia

---

**13/12/2019 -  
14/12/2019** Colloque International A la Mémoire Sirarpi Der Nersessian (1896-1989)  
Inalco | Institut National des Langues et Civilisations Orientales  
France

---

**15/09/2020 -  
16/09/2020** International conference dedicated to the 200th anniversary of Father Ghevond  
Alishan  
NAS RA  
Armenia

---

**05/09/2022 -  
06/09/2022** International conference entitled "The Caucasus On The Crossroads Of International Trade And Cultural Exchanges"  
NAS RA  
Armenia

---

**16/03/2022 -  
17/03/2022** Workshop entitled "Historical and Cultural Heritage of Yerevan"  
Scientific Research Center for Historical and Cultural Heritage  
Armenia

---

<b>22/09/2022 - 23/09/2022</b>	International conference entitled "Women in the East" NAS RA Armenia
<b>09/02/2022 - 10/02/2022</b>	International conference dedicated to the 30th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Armenia and Iran NAS RA Armenia
<b>11/05/2021</b>	"Marcos Grigorian: pioneer of Iranian modern art" international online meeting The British Museum United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland (the)
<b>17/11/2023 - 18/11/2023</b>	International conference dedicated to the 100th anniversary of Babken Chookaszian Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts Armenia
<b>23/11/2023 - 25/11/2023</b>	9th Youth scientific conference dedicated to the 100th anniversary of Hrachya Tamrazyan Matenadaran, Mesrop Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts Armenia
<b>21/08/2023 - 25/08/2023</b>	Tenth European conference of Iranian studies (ECIS 10) Leiden University Netherlands (the)

## Membership

<b>Institution</b>	Member of the Scientific Council of "Peyman" cultural quarterly magazine (Tehran, Islamic Republic of Iran)
<b>Period of time</b>	2018 - 2023

## Publications

*Article*

### **The Khoja mansions of New Julfa as a source for the study of the characteristics of architectural cultural heritage**

Yvette Tajarian, Greta Gasparyan

Multidisciplinary Reviews 2024 e2024ss019

*Article*

### **Persian Monuments as Part of Documentary History of Yerevan (artistic overview)**

Իվետե Թաջարյան

Հայաստանի պատմամամլակութային ժառանգությունը 2023 76-85

*Article*

**ԱՆԻ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆՆԵՐՆ ԸՍՏ ԿԱՐԱԴԵՏ ՀՈՎՃԱՆՁԱՆՅԱՆԻ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՆԵՐԻ (ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆԻ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՁԱԿԱՆ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒՆԵՐԻ ՀԱՎԱՔԱԾՈՒ, ՀՄԻ 423 ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ)**

Իվեթ Թաջարյան  
Էջմիածին 2023 121-135

---

*Article*

**Աբդուլլահ եղբայրների բացառիկ դերը Օսմանյան կայսրության լուսանկարչական արվեստում**  
Իվեթ Թաջարյան

ԲԱԼԹԻԿԱՅԻՑ ՄԻՆՉԵՎ ԾՈՎ. ՀԱՅԵՐԸ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ, ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԵՎ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ  
ԳՈՐԾԸՆԹԱՑՆԵՐՈՒՄ  
2023 390-399

---

*Article*

**Ղաջարական գեղանկարչական ավանդույթների արտացոլանքը Հակոբ Հովնաթանյանի արվեստում**  
Իվեթ Թաջարյան

Բանբեր հայագիտության 2022 153-164

---

*Article*

**ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ ԼՈՐԱՀԱՅՑ ԼԿԱՐԱՉԱՐԴ ՄԻ ԷՋ, ՈՐՊԵՍ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԽՈՐՀՐԴԱՆԻՇ**

Իվեթ Թաջարյան, Սարա Լափորթ-Էֆթեխարյան

Բանբեր Մատենադարանի 2022 186-195

---

*Article*

**Անվանի հայերը Ղաջարական Իրանում**

Իվեթ Թաջարյան

ՀԱՅԱՍՏԱՆ-ԻՐԱՆ. ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՆՑՅԱԼԸ ԵՎ ՆԵՐԿԱՆ 2022 334-354

---

*Article*

**THE WORLD THROUGH THE LENS OF THE PHOTOGRAPHER ARA GÜLER**

Իվեթ Թաջարյան

Արվեստագիտական հանդես 2022 167-178

---

*Article*

**Սերգեյ Փարաջանովը Մեչիտովի լուսանկարչական ապարատի դիտանկյունից**

Իվեթ Թաջարյան

ՊԱՅՄԱՆ մշակութային եռամսյա 2021 110-136

---

*Article*

**Նոր Զուղայի խոջայական ապարանքների հարդարանքը եվրոպացի ճանապարհորդների տեսանկյունից**

Իվեթ Թաջարյան

Օտար աղբյուրները հայկական գաղթավայրերի մասին 2021 176-191

---

*Article*

**ԱՐԵՎԵԼՅԱՆ ՄԱՆՐԱՆԿԱՐՁՈՒԹՅՈՒՆ. ԴՊՐՈՑՆԵՐԻ ԱՌԱՋՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ**

Իվեթ Թաջարյան

Պատմության և մշակույթի հարցեր 2020 119-131

---

*Article*

## **ANTOINE SEVRUGUIN'S (1851-1933) BIOGRAPHY: SOME CLARIFYING FACTS AND DETAILS ON**

Yvette Tajarian

Հայկազեան հայագիտական հանդես 2020 417-426

---

### *Article*

#### **Ակնարարկ Մատենադարանի ձեռագրերի վերաբերյալ**

Ի. Թաջարյան, Ա. Ավետիսյան, Վ. Սահակյան, Բ.Սահակյան, Է. Ղազարյան

ՊԱՅՄԱՆ մշակութային եռամսյա 2019 6-17

---

### *Article*

#### **ОБРАЗЫ ИРАНА В ФОТОГРАФИЯХ А. В. СЕВРЮГИНА ИЗ ФОТОКОЛЛЕКЦИЙ МАЭ РАН**

И. Татчарян, Л. С. Гуцян

Иллюстративные коллекции Кунсткамеры 2019 35-50

---

### *Article*

#### **Աշխարհի հայ լուսանկարիչները 19-րդ դարի կես-21-րդ դդ.**

Իվեթ Թաջարյան

ՊԱՅՄԱՆ մշակութային եռամսյա 2018 55-81

---

### *Article*

#### **Մատենադարանի դաջարական ժամանակների «Շահնամե»-ն**

Իվեթ Թաջարյան

ՊԱՅՄԱՆ մշակութային եռամսյա 2017 85-106

---

### *Article*

#### **Հայոց ցեղասպանությունը և Մարքո Գրիգորյանի ստեղծագործությունը**

Իվեթ Թաջարյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2016 459-464

[http://publications.yasu.am/patmutyut\\_mshakuyt\\_2016/](http://publications.yasu.am/patmutyut_mshakuyt_2016/)

---

### *Article*

#### **Մատենադարանի «Շահնամե» (թիվ 535) որպես դաջարական արվեստի նմուշ**

Իվեթ Թաջարյան

Անտառ ծննդոց 2015 523-531

<http://publishing.yasu.am/hy/1429615520>

---

### *Article*

#### **Սպահանի Մանրանկարչական դպրոցի ձևավորման հիմնական գործոնները, Ռեզա Աբբասին ու Մատենադարանի թիվ 1999 հավաքածուն**

Իվեթ Թաջարյան

Բանբեր Մատենադարանի 2015 137-150

<http://www.matenadaran.am/?id=307&lng=3>

---

### *Conference*

#### **Որոշ դիտողություններ նկարագարող ձեռագիր «Շահնամե»-ի վերաբերյալ**

Իվեթ Թաջարյան

---

### *Conference*

#### **Cultural interactions of Safavid Iran with European countries**

Yvette Tajarian, Greta Gasparyan

---

*Conference*

**Armenian merchants of New Julfa as a channel of penetration of European Art into Iran in the Safavid Age**

Yvette Tajarian, Greta Gasparyan

---

*Conference*

**ՆՈՐ ԶՈՒՂԱՅԻ ԽՈՉԱՅՈՒՄԱԿԱՆ ԱՊՐԱՆՔՆԵՐԸ ՈՐԵՍ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԺԱՌԱՆԳՈՒԹՅԱՆ**

**ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՄԱՆ ԱՂԲՅՈՒՐ**

Իվեթ Թաջարյան, Գրետա Գասպարյան

---