

Տաթևիկ Հայկի Մերձանյան

Հայ բանասիրության ֆակուլտետ

Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության
և գրականության տեսության ամբիոն
դասախոս/ժամավճարով

76-17
(060) 71-06-17

tatevik.merdzhanyan@ysu.am



Կրթություն

| | |
|----------------------------|---|
| Հաստատություն Ֆակուլտետ | Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն |
| Տարեթիվ | 2017 - 2019 |
| Աստիճան/կոչում | Հայցորդ |

| | |
|----------------------------|---|
| Հաստատություն Ֆակուլտետ | Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն |
| Տարեթիվ | 2013 - 2015 |
| Աստիճան/կոչում | Մագիստրոս |

| | |
|----------------------------|---|
| Հաստատություն Ֆակուլտետ | Երևանի պետական համալսարան Հայ բանասիրություն / Ակադեմիկոս Հրանտ Թամրազյանի անվան հայ գրականության պատմության ամբիոն |
| Տարեթիվ | 2008 - 2013 |
| Աստիճան/կոչում | Բակալավր |

Գիտական աստիճան/կոչում

| | |
|-----------------|--|
| Հաստատություն | Երևանի պետական համալսարան |
| Տարեթիվ | 2020 |
| Աստիճան/կոչում | Գիտությունների թեկնածու |
| Մասնագիտություն | Բանասիրական գիտություններ |
| Գիտական ղեկավար | բ. գ. դ., պրոֆ. Ալբերտ Արշավիրի Մակարյան |
| Գիտական թեմա | Կյանքի և մահվան խնդիրը Նար-Դոսի երկերում |

Լեզուների իմացություն

Հայերեն English Русский

Աշխատանքային փորձ

| | |
|--|---|
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Երևանի պետական համալսարան 2022 - 2023 ավագ լաբորանտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Հայաստանում Եվրոպական քոլեջ 2021 - 2022 դասախոս, ասիստենտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Երևանի «Գլաձոր» համալսարան 2021 - 2023 դասախոս, ասիստենտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | «Մխիթար Գոշ» հայ-ռուսական միջազգային համալսարան 2021 մինչ օրս ամբիոնի վարիչ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | «Մխիթար Գոշ» հայ-ռուսական միջազգային համալսարան 2020 մինչ օրս դասախոս, ասիստենտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Ճարտարապետության և շինարարության Հայաստանի ազգային համալսարան 2020 - 2022 դասախոս, ասիստենտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Երևանի պետական համալսարան 2019 մինչ օրս դասախոս, ասիստենտ |
| Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն | Երևանի պետական համալսարան 2016 - 2019 դեկանատի օպերատոր |

Գիտական հետաքրքրություններ

- Հայ նոր գրականություն, արևմտահայ գրականություն, նորավիպագրություն, հայ և համաշխարհային գրական աղբյուրներ և առնչություններ

Միջազգային կոնֆերանսների և սեմինարների մասնակցություն

02/10/2017 ԵՊՀ ՈՒԳԸ հիմնադրման 70-ամյակին նվիրված 4-րդ միջազգային տարեկան գիտական նստաշրջան
Երևանի պետական համալսարան

 **Հրապարակումներ**

Մենագրություն

Կյանքի և մահվան խնդիրը Նար-Դոսի երկերում

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

2022 176

Հոդված

ՂԵՎՈՆԴ ԱԼԻՇԱՆԻ «ՊԼՊՈՒԼՆ ԱՎԱՐԱՅՐԻ» ԵՎ ՌԱՓԱՅԵԼ ՊԱՏԿԱՆՅԱՆԻ «ՔԱԶ ՎԱՐԴԱՆ ՄԱՄԻԿՈՆՅԱՆԻ ՄԱՀԸ» ՊՈԵՄՆԵՐԻ ԶՈՒԳԱԴՐԱԿԱՆ ՎԵՐԼՈՒԾՈՒԹՅՈՒՆ

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

Հայագիտության հարցեր 2020 151-163

Հոդված

ԱՆՀԱՏԻ ԳԱՂԱՓԱՐԱԿԱՆ ԵՎ ՀՈԳԵԲԱՆԱԿԱՆ ԶԱՐԳԱՑՈՒՄՆԵՐԸ ՆԱՐ-ԴՈՍԻ «ՊԱՅՔԱՐ» ՎԵՊՈՒՄ

ՏԱԹԵՎԻԿ ՄԵՐՁԱՆՅԱՆ

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 25-38

Հոդված

Կյանքի և մահվան իմացաբանական ակունքները Նար-Դոսի «Մահը» վեպում

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտության հարցեր 2019 149-164

Հոդված

Բարոյահոգեբանական անկման ընդհանրությունները Նար-Դոսի «Հոգուն վրա հասավ» և «Սև փողերի տոկոսը» նորավեպերում

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2018 67-75

Հոդված

Սիրո փիլիսոփայական և հոգեբանական դրսևորումները Նար-Դոսի «Սպանված աղավնին» վիպակում

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտության հարցեր 2018 146-162

Հոդված

Անձնասպանության փիլիսոփայական ինքնագիտակցումը Նար-Դոսի «Աննա Սարոյան» նամակագրական վիպակում

Տաթևիկ Հ. Մերջանյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2018 92-104

Հոդված

Կյանքի և մահվան ընկալումները Նար-Դոսի «Ինչպես բժշկեցին» և «Սաքունը ուխտ գնաց» նորավեպերում

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2017 70-79

Հոդված

Բարոյական անկման նարդոսյան ընկալումները («Հոպոպ», «Թե ի՞նչ եղավ հետո... », «Ադամամուրին»)

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2017 99-113

Հոդված

Ռեալիզմը Օսնիկ Չիֆթե-Սարաֆի նորավեպերում

Տաթևիկ Մերջանյան

Հայագիտական հանդես 2016 105-115
