

# Արմինե Հարությունի Տիգրանյան

✉ armine.tigranyan@ysu.am

## Պատմության ֆակուլտետ

Մշակութաբանության ամբիոն  
դասախոս/ժամավճարով

## Կրթություն

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Պատմության ֆակուլտետ
Տարեթիվ	2016 - 2020
Աստիճան/կոչում	Ասպիրանտ

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Պատմության ֆակուլտետ
Տարեթիվ	2013 - 2015
Աստիճան/կոչում	Մագիստրոս

Հաստատություն	Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիա
Ֆակուլտետ	Ակադեմիական երգեցողություն
Տարեթիվ	2009 - 2013
Աստիճան/կոչում	Բակալավր

## Լեզուների իմացություն

Հայերեն English Русский

## Աշխատանքային փորձ

Հաստատություն	Զինված բախումների դեպքում մշակութային ժառանգության պաշտպանության միջազգային «Կապույտ Վահան» (Blue Shield) կազմակերպության Հայաստանի ազգային կոմիտե
Ժամանակահատված	2023 մինչ օրս
Պաշտոն	խորհրդի անդամ՝ փոխնախագահ

Հաստատություն	ՀՊՏՀ հասարակագիտության ամբիոն
Ժամանակահատված	2023 մինչ օրս
Պաշտոն	Դասախոս

Հաստատություն	«Բնօրրան պատմական հուշարձանների պահպանման հայկական ընկերություն»
Ժամանակահատված	ՀԿ 2022 մինչ օրս

<b>Պաշտոն</b>	պատմամշակութային ժառանգության պահպանությանը, հետազոտությանը, վերականգնմանն ու հանրահռչակմանն ուղղված աշխատանքների համակարգող և փորձագետ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Հայաստանի ազգային ֆիլիարմոնիկ նվագախումբ» ՊՈԱԿ 2021 - 2021 մշակութաբան, զարգացման հայեցակարգային և ռազմավարության մշակման պատասխանատու
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Ֆիլիարմոնիկ նվագախմբի բարեկամների միություն» ՀԿ 2021 մինչ օրս մշակութային ծրագրերի համակարգող և հայեցակարգային զարգացման պատասխանատու
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Արցախի Տիգրանակերտ» ՀԿ 2021 մինչ օրս «Արցախի մշակութային ժառանգության մշտադիտարկում» ծրագրի գիտաշխատող
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	«Եվրոպա Նոստրա» 2020 մինչ օրս «Եվրոպա Նոստրա» մշակութային ժառանգության միջազգային հասարակական կազմակերպության երիտասարդ անդամ
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	ԵՊՀ-ին առընթեր Արտաշես Շահինյանի անվան Ֆիզմաթ հատուկ դպրոց 2019 - 2020 «Մշակութաբանություն» առարկայի դասախոս
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	Ա Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոն 2019 - 2020 «Երիտասարդական օպերային ծրագրի» հաղորդակցության, զարգացման և հանրահռչակման պատասխանատու, ծրագրերի համակարգող
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	ԵՊՀ պատմության ֆակուլտետ 2019 մինչ օրս Դասախոս
<b>Հաստատություն Ժամանակահատված Պաշտոն</b>	ԵՊՀ պատմության ֆակուլտետ 2017 - 2018 «Բանագիտական ակնարկներ և հայ բանագիտության պատմություն» առարկայի սեմինարավար

Հաստատություն	ՀՀ մշակույթի նախարարության
Ժամանակահատված	2015 - 2016
Պաշտոն	Մշակութային ժառանգության և ժողովրդական արվեստների վարչության փորձագետ

## Գիտական հետաքրքրություններ

- Մշակութային ժառանգություն, ժառանգության պահպանության սկզբունքները պատերազմի ժամանակ և օկուպացված տարածքներում, մշակութային իրավունք, ժամանակակից մշակութային գործընթացներ, մշակութային քաղաքականություն, ժառանգության քաղաքացիական և համայնքային պահպանություն,

## Միջազգային կոնֆերանսների և սեմինարների մասնակցություն

<b>23/11/2023</b>	«44-օրյա պատերազմից հետո բռնի տեղահանված արցախահայերի ավանդական կենսընթացի խեղումները՝ մշակույթի իրավունքի լույսի ներքո» ՀՀ ԿԳՄՍ Հայաստան
<b>06/06/2021</b>	«Արվեստի կառավարում. կարողությունների զարգացում» ՀՀ ԿԳՄՍ Հայաստան
<b>05/05/2022</b>	«Ժամանակակից արվեստի կառավարման հեռանկարները հանրային հատվածում» ՊՈԱԿ-ների կարողությունների զարգացում դասընթացի մասնակից ՀՀ ԿԳՄՍ Հայաստան
<b>04/04/2022</b>	«Պատերազմի ժամանակ մշակութային արժեքների պահպանության միջազգային սկզբունքները՝ Արցախյան պատերազմի օրինակով» զեկույց ԵՊՀ Հայաստան
<b>03/03/2022</b>	Չեկույց՝ «Պատերազմի ժամանակ մշակութային ժառանգության պաշտպանության միջազգային սկզբունքները և Ադրբեջանի Հանրապետության վանդալիզմը» ՀՀ ԿԳՄՍ Ռուսաստանի Դաշնություն
<b>03/02/2020</b>	«Մշակութային ժառանգության փորձագետի ինտենսիվ վերապատրաստման դասընթաց» Ալմա Մատեր համալսարան Իտալիա

Հոդված

**Արցախահայերի բռնի տեղահանությունը և կորսված ոչ նյութական մշակութային ժառանգությունը**  
Արմինե Տիգրանյան  
Անալիտիկոն 2023 2

---

Մենագրություն

**Արցախի քրիստոնեական ժառանգության ոչնչացման և բռնայուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 160+8

---

Մենագրություն

**Արցախի հայկական մշակութային ժառանգությունը. պաշտպանության մեխանիզմները ժառանգության պահպանության միջազգային համակարգում**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 300

---

Մենագրություն

**The Armenian Cultural Heritage of Artsakh: Mechanisms for Protection in the International System for Preservation of Heritage**  
Արմինե Տիգրանյան  
2023 216

---

Հոդված

**Azerbaijan's Policy of Extortion and Destruction of Armenian Cultural Heritage in Artsakh: Monuments and Identities in the Caucasus**  
Armine Tigranyan, Hamlet Petrosyan, Anna Leyloyan-Yekmalyan, Haykuhi Muradyan  
Texts and Studies in Eastern Christianity 2023 391-408

---

Հոդված

**Հայ մշակութային ժառանգության բռնայուրացման Ադրբեջանի քաղաքականությունը՝ ժառանգության պահպանության միջազգային սկզբունքների (իսկություն, ամբողջականություն, մշակութային կարևորություն, բացառիկություն**  
Արմինե Տիգրանյան  
Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2022 176-191

---

Հոդված

**Շուշիի Սուրբ Ամենափրկիչ Ղազանչեցոց եկեղեցու թիրախավորման դեպքի քննություն՝ պատերազմի ժամանակ մշակութային արժեքների պաշտպանության միջազգային սկզբունքների դիտանկյունից**  
Արմինե Հ. Տիգրանյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2022 224-250

---

Հոդված

**Արցախահայության նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները արդի միջազգային-իրավական համակարգում**  
Արմինե Հ. Տիգրանյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 163-202

---

*Հոդված*

**Արցախահայության ոչ նյութական մշակութային ժառանգության պաշտպանության մեխանիզմները արդի միջազգային-իրավական համակարգում**

Արմինե Հ. Տիգրանյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 204-225

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության նոր հայեցակարգը, ժառանգության իրավունքի միջազգային սկզբունքները և ՀՀ օրենսդրական դաշտը**

Տիգրանյան Ա. Հ.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2020 84-103

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության պահպանությանն ուղղված քաղաքացիական նախաձեռնությունները հետխորհրդային Հայաստանում**

Տիգրանյան Ա. Հ.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2019 134-155

---

*Հոդված*

**Մշակութային ժառանգության պահպանության թրաստային համակարգը. սկզբունքները և հայաստանյան գործընթացները**

Արմինե Տիգրանյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2018 384-401

---