

# Ամայա Արմենի Սողոմոնյան

Գիտությունների թեկնածու

✉ a.soghomonyan@ysu.am

## Եվրոպական լեզուների և հաղորդակցության ֆակուլտետ

Արտասահմանյան գրականության ամբիոն  
Ասիստենտ

## Հրատարակումներ

Հոդված

### Լեզուն իբրև ինքնություն Վլադիմիր Նաբոկովի «Գունատ կրակ» վեպում

Ամայա Սողոմոնյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2024 61-70

Հոդված

### 20-րդ դարի մոդեռնիստական և պոստմոդեռնիստական գրականության էկզիստենցիալ մեկնաբանությունները

Ամայա Սողոմոնյան

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2024 213-229

Հոդված

### LOSS OF THE SELF IN POSTMODERN DISCOURSE. DECONSTRUCTING AND RECONSTRUCTING IDENTITY

Amalya Soghomonyan

Armenian Folia Anglistika 2023 137-143

Մենագրություն

### Պատմական և իրական ժամանակը խալեթ Հոսեյնի վեպերում

Ամայա Սողոմոնյան

2023 116

Հոդված

### Պանդեմիա և գրականություն

Ամայա Սողոմոնյան

Գրականության և մշակույթի արդի հիմնախնդիրները 2023 159-165

Հոդված

### ԻԼԵՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՄՇԱԿՈՒԹՅԱՆ ԱՎԱՆԴՈՒՅԹԻ ԲԱՆՈՒՄԸ ԱՍԵՐԻԿՅԱՆ ԷՍԻԳՐԱՆՏԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ

Ամայա Սողոմոնյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 25-34

Հոդված

### ՎՏԱՐԱՆԻ ՆԱԲՈՎՈՎԸ ԵՎ ՆՐԱ ԼՍԱՐԱՆԸ

Ամայա Սողոմոնյան

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2022 137-143

Հոդված

**ԻՆՔՆՈՒԹՅԱՆ ՊԱՀՊԱՆՄԱՆ ԽՆԴԻՐԸ ՄԻԳՐԱՑԻԱՅԻ ԴԱՐԱԾՐՉԱՆՈՒՄ**

Ամայա Սողոմոնյան

Գրականագիտական հանդես 2022 261-271

---

Հոդված

**ԱՔՍՈՐՅԱԼԻ ԻՆՔՆՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՆՁՆԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՆԱԲՈԿՈՎԻ ՕՐԻՆԱԿՈՎ**

Ամայա Սողոմոնյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 38-45

---

Հոդված

**ՊԵՆՏԻՏԱՆԵՐԻ ԹԱՏՐՈՆ**

Ամայա Սողոմոնյան

Բանբեր Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի 2022 358-368

---

Հոդված

**EXILED WRITER IN MIGRANT LITERATURE**

Amalya SOGHOMONYAN

Wisdom 2021 231-237

---

Հոդված

**ԿՆՁ ԿԵՐՊԱՐԸ ԽԱԼԵԴ ՀՈՍԵՅՆԻ «ՀԱՉԱՐ ԶԵՆԱՂ ԱՐԵՎՆԵՐ» ՎԵՊՈՒՄ**

Ամայա ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2021 185-195

---

Հոդված

**ԻՆՔՆՈՒԹՅԱՆ ՈՐՈՆՈՒՄԸ ԷՄԻԳՐԱՆՏԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՏԱՐԱԾՔՈՒՄ**

Ամայա Սողոմոնյան

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2021 161-172

---

Հոդված

**ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏՊԱՏԵՐԱԶՄԱԿԱՆ ՏՐԱՎՄԱՆԵՐԸ ԵՎ ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ**

ԱՄԱԼՅԱ ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Մեդիան և տեղեկատվությունը XXI դարի պատերազմներում 2021 167-175

---

Հոդված

**Վլադիմիր Նաբոկովի գեղագիտական ընկալումները. «Լոլիտա» վեպը**

Ամայա Սողոմոնյան

Գրականագիտական հանդես 2020 327-340

---

Հոդված

**ԻՏԵՆ ՀՈՈՒԼԻԻ «ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԵՐԱԶԱՆՔԸ» ԶՈՆ ՍԹԱՅՆԲԵԹԻ «ՄԵՐ ՀՈԳՍԵՐԻ ԶՄԵՈՒՑ» ՎԵՊՈՒՄ**

Ամայա Սողոմոնյան

ԵՊՀ ՈՒԳԸ գիտական հոդվածների ժողովածու 2019 91-99

---

Հոդված

**ՄԵՐԻ ԸՆԿԱԼՈՒՄԸ ԽԱԼԵԴ ՀՈՍԵՅՆԻ «ՕՂԱՊԱՐՈՒԿ ԹՈՅՆՈՂԸ» ՎԵՊՈՒՄ**

Ամայա ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2019 235-244

---

Հոդված

**ՄԵՂՔԻ ԸՆԿԱԼՈՒՄԸ ԵՎ ՖՐՈՅԴԻՍԱԿԱՆ «ՎԱՐԺԱՆՔՆԵՐԸ» ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՆԱԲՈԿՈՎԻ «ԼՈՒԻՏԱ» ՎԵՊՈՒՄ**

Ամայա ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2019 152-162

---

*Հոդված*

**ՕՏԱՐՄԱՆ ԽՆԴԻՐԸ ԽԱԼԵՂ ՀՈՍԵՅՆԻ «ԵՎ ԱՐՁԱԳԱՆՔԵՑԻՆ ԼԵՈՆԵՐԸ» ՎԵՊՈՒՄ**

ԱՄԱԼՅԱ ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Բանբեր Վ. Բոյունովի անվան պետական համալսարանի 2019 224-234

---

*Հոդված*

**ԱԲՍՈՒՐԴԻ ԵՎ ՕՏԱՐԱՑՄԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐՆ ԷՔՁԻՍՏԵՆՑԻԱԼԻՍԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ**

Ամայա Սողոմոնյան

ԵՊՀ ՈՒԳԸ գիտական հոդվածների ժողովածու 2018 105-118

---

*Հոդված*

**ԳԵՐՄԱՐԴՈՒ ԿՈՆՑԵՊՏԸ ԶԵՔ ԼՈՆԴՈՆԻ «ԾՈՎԱԳԱՅԼԸ» ՎԵՊՈՒՄ**

Ամայա ՍՈՂՈՄՈՆՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2018 224-232

---

*Հոդված*

**ՈՒՈԼԹ ՈՒԹՄԵՆԻ ԼԻՐԻԿԱՆ**

Ամայա Սողոմոնյան

ԵՊՀ ՈՒԳԸ գիտական հոդվածների ժողովածու 2017 93-102

---