

Չարինե Գարեգինի Սառաջյան

✉ zarinesarajyan@ysu.am

Մարզերինգի բաժին
Ավագ մասնագետ

Կրթություն

Հաստատություն	Արցախի պետական համալսարան
Ֆակուլտետ	Բանասիրական
Տարեթիվ	2001 - 2006
Աստիճան/կոչում	Դիպլոմավորված մասնագետ

Գիտական աստիճան/կոչում

Հաստատություն	ՀՀ բարձրագույն որակավորման կոմիտե
Տարեթիվ	2020
Աստիճան/կոչում	Դոցենտ
Մասնագիտություն	Բանասիրական գիտություններ

Հաստատություն	ՀՀ ԳԱԱ Մ Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ
Տարեթիվ	2016
Աստիճան/կոչում	Գիտությունների թեկնածու
Մասնագիտություն	Բանասիրական գիտություններ

Լեզուների իմացություն

Հայերեն Ռուսերեն English

Աշխատանքային փորձ

Հաստատություն	Երևանի պետական համալսարան
Ժամանակահատված	2023 մինչ օրս
Պաշտոն	Խմբագիր

Հրատարակումներ

Հոդված
Համո Սահյան. գրական դիմանկար
Չարինե Սառաջյան
Պատմաբանասիրական հանդես 2024 98-116

Հողված

Ամարասը և մշակութային հիշողությունը. հայ պատմագրությունից մինչև 19-րդ դարի գրականություն

Չարինե Սառաջյան

Գրական ուղղությունները և դպրոցները համաշխարհային դասական գրականության և ազգային գրականությունների համատեքստում (վաղ կլասիցիզմից մինչև 20-րդ դարի 20-ական թվականներ). տիպաբանությունը, ընդհանրություններն ու առանձնահատկությունները
2024 351-373

Հողված

ԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՅԱԲԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՔԵՐԸ՝ ԸՍՏ ՍՈՒՐԱՑԱՆԻ

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2022
120-126

Հողված

«ԱՐՑԱԽԻ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ԹԵՐԹԻ ԳՈՐԾՈՒԼԵՆՈՒԹՅՈՒՆԸ 2010-2022 ԹԹ.

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ, Մելինե ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2022
127-135

Հողված

ԱՐՑԱԽԱՀԱՅԵՐԻ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏԻ ՀԵՐՈՍԱՄԱՐՏԻՆ՝ ԸՍՏ ԲԱԳՐԱՏ ՈՒՆՈՒԲԱԲՅԱՆԻ «ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏ» ՎԵՊԻ. ԿԵՐԱՐՆԵՐԸ

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2021
32-41

Հողված

«ՀԼՉՈՂ ԶԱՅՆԵՐ» ԳՐԹԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍԱԿԱՆ ՊՈԼԻՖՈՆԻԱՆ

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2021
452-459

Հողված

ՀԱՅԸ ԵՎ ՀԱՅԿԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆ ԱՐԲԵՋԱՆՅԻ ԳՐՈՂԻ ՏԵՍԱՐԱԾՏՈՒՄ. ԻՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆԸ՝ ՃՇՄԱՐԻՏ ՀԱՅԱՑՔ

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2019
147-157

ՈՒՏՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾԵՌՆԱՐԿ

Համո Սահյանը և պանթեիզմը

Չարինե Սառաջյան

2019 104

Հողված

ԱՊՐԻԼՅԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՍԸ ԱՐՑԱԽԻ ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՍՏԵՂՃԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ

Չարինե ՍԱՌԱԶՅԱՆ

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2018
44-50

Հոդված

Ժողովրդական բանահյուսությունը՝ ազգային արժեհամակարգում. Արմեն Սարգսյանի «Արցախի բանահյուսությունը» գիրքը

Չարինե Սառաջյան

Արցախի պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր (Հասարակական գիտություններ) 2017
227-231

Հոդված

Նորի և ավանդականի համադրությունը Համո Սահյանի պոեզիայում

Չարինե Սառաջյան

Դպրատուն 2015 64-71

Հոդված

Փիլիսոփայությունը Համո Սահյանի պոեզիայում

Չարինե Սառաջյան

Դպրատուն 2014 88-94

Գիտաժողովի նյութ

ՇՈՒՇԻԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՊԱՏԿԵՐԸ ՊՈԵԶԻԱՅՈՒՄ

Չարինե Սառաջյան

Գիտաժողովի նյութ

«Հնչող ձայներ» գրքի գեղարվեստական պոլիֆոնիան

Չարինե Սառաջյան

Գիտաժողովի նյութ

Արցախահայերի մասնակցությունը Սարդարապատի հերոսամարտին՝ ըստ Բագրատ Ուլուբաբյանի «Սարդարապատ» վեպի. կերպարները

Չարինե Սառաջյան
