

Հայկանուշ Ալբերտի Շարուրյան

Եվրոպական լեզուների և հաղորդակցության ֆակուլտետ
Թարգմանության տեսության և պրակտիկայի ամբիոն
Դոցենտ

37491659777
552063

h.sharuryan@ysu.am



Կրթություն

| | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Հաստատություն | Երևանի պետական համալսարան |
| Ֆակուլտետ | Երևանի պետական համալսարանի հայկական բանասիրության ֆակուլտետի նոմանագերմանական բաժնի ուսանողուհի |
| Տարեթիվ | 1982 - 1987 |
| Աստիճան/կոչում | Դիպլոմավորված մասնագետ |

Գիտական աստիճան/կոչում

| | |
|-----------------|---------------------------|
| Հաստատություն | Երևանի պետական համալսարան |
| Տարեթիվ | 2009 |
| Աստիճան/կոչում | Դոցենտ |
| Մասնագիտություն | Բանասիրական գիտություններ |

| | |
|-----------------|----------------------------------------------------|
| Հաստատություն | ԵՊՀ |
| Տարեթիվ | 2007 |
| Աստիճան/կոչում | Ասպիրանտ |
| Գիտական ղեկավար | Արտեմ Հարությունյան |
| Գիտական թեմա | Վիպական հերոսի էվոլյուցիան Նորման մեյլերի վեպերում |

Լեզուների իմացություն

Հայերեն Ռուսկի English

Աշխատանքային փորձ

| | |
|----------------|---------------------------|
| Հաստատություն | Երևանի պետական համալսարան |
| Ժամանակահատված | 1993 մինչ օրս |
| Պաշտոն | կրտսեր գիտաշխատող |

| | |
|----------------|--------------------------------------------------|
| Հաստատություն | Եղ Չարենցի անվան գրականության և արվեստի թանգարան |
| Ժամանակահատված | 1987 - 1993 |
| Պաշտոն | կրտսեր գիտաշխատող |

Այլ տեղեկություններ

Կատարում եմ թարգմանություններ գեղարվեստական գրականությունից, որոնք տպագրում է "Էդիթ" պրինտ հրատարակչությունը:

Հրատարակումներ

Հոդված

THE PHILOSOPHY OF NARRATION IN GHAZAROS AGHAYAN'S TALES

Albert Makaryan, Haykanush Sharuryan, Heriknaz Voskanyan, Mary Khachatryan

Կաճառ 2024 74-86

Հոդված

ԴԻՏԱՐԿՈՒՄԵՐ ՀԱԿՈՒ ՊԱՐՈՆՅԱՆԻ «ՔԱՂԱՔԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՎՆԱՍԵՐԸ» ՆՈՎԵԼԱՇԱՐԻ ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2024 124-140

Հոդված

Միսաք Մեծարենցը թարգմանիչ

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտության հարցեր 2022 138-154

Հոդված

Nikolay Gogol and Raphael Patkanyan: The Philosophy of Horror

Albert Makaryan, Astghik Soghoyan, Haykanush Sharuryan

Wisdom 2022 112-123

Հոդված

ՔՐԻՍՏՈՆԵՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՂԱՓԱՐԱԿԱՆ ԱՐՏԱՑՈՒՄԸ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԵՎ ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ (ԼՅՈՒ ՈՒՈՒԵՍ ԵՎ ԳՈՒՐԳԵՆ ԽԱՆՁՅԱՆ)

ՀԱՅԿԱՆՈՒԾ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 74-84

Հոդված

ՊԱՏԵՐԱՉՄԸ ԵՎ ԱՆՀԱՏԻ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ (ՍՏԵՓԱՆ ՉՈՐՅԱՆ - ՆՈՐՄԱՆ ՄԵՅԼԵՐ)

ՀԱՅԿԱՆՈՒԾ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 56-74

Հոդված

Բարու և չարի հիմնախնդիրը ժամանակակից հայ արձակուրդ (Հարություն Բեշիշյան. "Սատանայի ընտրությունը")

Հայկանուշ Շարուրյան

Գրականագիտական հանդես 2021 102-115

Հոդված

Գրոտեսկային տարրերը Էդգար Ալլան Պոյի պատմվածքներում և դրանց փոխանցումը հայերեն

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2021 11-22

Մենագրություն

Հիսուսյան վեպերը գրական զուգահեռներում

Հայկանուշ Շարուրյան

2021 216

Հոդված

ՀՈԳՈՒ ԵՐԿՎՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐԻ ՄԻ ՉՈՒԳԱՀԵՈ ՀԱՅ ԵՎ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2020 34-42

Հոդված

Սիրո բուլգակովյան մեկնաբանումը հոգեվերլուծության հայեցակարգից

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2018 47-56

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Մարգինալի կերպարը Ջորջ Մուրի "Քիրիթի հեղեղատը. սիրիական պատմություն" վեպում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 90-97

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Իրականի և գեղարվեստականի հարաբերակցությունը Ջորջ Մուրի "Առաքյալը" դրամայում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 13-21

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Հոգու զարթոնքը Դեյվիդ Լոուրենսի "Մարդը որ մահացել էր" պատմվածքում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 43-54

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Ապոկրիֆային Ավետարանի մոտիվները Էրիկ-Էմանուել Շմիդտի «Ավետարան ըստ Պիղատոսի» վեպում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 117-122

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Երազի հոգեբանական գործառույթները գեղարվեստական արձակում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 39-46

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Տեսիլքն ու խորհրդանիշն իբրև կերպարաստեղծման միջոց

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 41-46
https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Հոդված

Աստվածաշնչյան կանանց կերպարները համաշխարհային գրականության մեջ. Ն. Մեյլեր, Ժ. Սարամազո, Է. Բերջես, Ն. Կազանձակիս

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2016 104-116
<http://vemjournal.org/>

Հոդված

Հայոց եղեռնապատումը ամերիկացի գրողների երկերում

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2015 270-279
<http://vemjournal.org/>

Հոդված

Ժողե դե Սոզա Սարամազոյի աղմկահարույց վեպը

Հ. Ա. Շարուրյան
Գրականության և մշակույթի արդի հիմնախնդիրները 2015 192-206,
<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner/book/4-Cultur...>

Ուսումնական ձեռնարկ

Անգլիական և ամերիկյան գրողները Ձեզ համար

Աննա Հաջի-Հակոբյան, Նունե Մելքոնյան, Լուսինե Հայթյան, Հայկանուշ Շարուրյան,
Մ.Մ.Հայրապետյան
2001 166
