

Պատմության ֆակուլտետ

Մշակութաբանության ամբիոն

Ասիստենտ

Լեզուների իմացություն

Русский English

Հրատարակումներ

Հոդված

The spring and the khachkar (monuments of the Second World War and formation of new khachkars in Soviet and post Soviet context)

Անուշ Սաֆարյան, Հայկուհի Մուրադյան

Multidisciplinary Reviews 2024 1-8

Հոդված

MUSEUM LOSSES AMIDST THE 44-DAY ARTSAKH WAR: A REFLECTION ON THE DISPLACED ARTIFACTS AND COLLECTIONS

Haykuhi Muradyan, Nzhdeh Yeranyan

Վերլուծական տեղեկագիր 2024 7-24

Հոդված

Ազիտապրոպադ որպես խորհրդային Միության մշակութային քաղաքականության հիմնական գործիք Հայկուհի Մուրադյան

ԽՈՐՀՐԴԱՎՅ ՄՇԱԿՈՒԹՅՈՒՆ. ԿՈՆՑԵՊՏԸ, ԸՆԿԱԼՈՒՄԵՐՆ ՈՒ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄԵՐՆ ԸՆԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀՈՂՈՎԱԾՆԵՐԻ

Ժողովածու

2023 42-56

Հոդված

«Խորհրդային մշակույթ» կոնցեպտի ու դիսկուրսի ձևավորման համատեքստի շուրջ (ներածության փոխարեն)

Հայկուհի Մուրադյան, Յուլիա Անտոնյան

ԽՈՐՀՐԴԱՎՅ ՄՇԱԿՈՒԹՅՈՒՆ. ԿՈՆՑԵՊՏԸ, ԸՆԿԱԼՈՒՄԵՐՆ ՈՒ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄԵՐՆ ԸՆԴՈՒՄՆԵՐԻ

Ժողովածու

2023 8-41

Հոդված

ԱԶԳԱՅԻՆ ԻՆՏԵՆՍԻՎՈՒՄԸ ԿԱՌՈՒՑՈՒՄԸ ԵՎ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՄՇԱԿՈՒԹՅԱՆ ԶԱՆԳՎԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ԸՍՏ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ՈՐՈՇ ԱՐԽԻՎԱՅԻՆ ՆԱՄԱԿԵՐԻ

Հայկուհի Մուրադյան, ՆՏԻԿ Երանյան, Համազասպ Աբրահամյան

Աշխատություններ Հայաստանի պատմության թանգարանի 2023 230-242, 284-293

Մենագրություն

ԿԱՅՍԵՐԱԿԱՆ ԵՎ ՀԵՏԿԱՅՍԵՐԱԿԱՆ ՄԻՋԵՎ. ՀԱՅԱՍՏԱՆՅԱՆ ԿՐՈՆԱԿԱՆ ԼԱՆԴՇԱՖՏԻ ՉԱՐԳԱՑՈՒՄԵՐԸ 20-ՐԴ ԴՎՐՈՒՄ

Հոդված

Թանգարանը և Արցախյան 44-օրյա պատերազմը
Հայկուհի Մուրադյան, Լժդեհ Երանյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2023 298-308

Հոդված

Политика Азербайджана по отношению к культурному наследию Арцаха после 44-дневней войны

Айкуи Мурадян

Армянский гуманитарный вестник 2023 278-285

Հոդված

Azerbaijan's Policy of Extortion and Destruction of Armenian Cultural Heritage in Arts'akh: Monuments and Identities in the Caucasus

Armine Tigranyan, Hamlet Petrosyan, Anna Leyloyan-Yekmalyan, Haykuhi Muradyan

Texts and Studies in Eastern Christianity 2023 391-408

Հոդված

Երեք նախագահ՝ երեք մշակութային քաղաքականություն

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և քաղաքականություն 2021 100-116

Հոդված

MUSEUM AND COMMUNITIES IN SITUATION OF WAR (EXEMPLIFIED BY ARTSAKH MUSEUMS)

Haykuhi Muradyan, Nzhdeh Yeranyan

LOCAL COMMUNITIES, CULTURAL HERITAGE AND MUSEUMS 2021 25-34, 372-379

Հոդված

«ԹԱՎԻՇԸ» ՀԱՆՈՒՆ, ԹԵ՞ ԸՆԴԴԵՄ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ. ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԶԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ԵՎ ԻՆՍՏԻՏՈՒՑՈՆԱԼ ՓՈԽԱԿԵՐՊՈՒՄՆԵՐԸ ՀԵՏՀԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ

Հայկուհի Մուրադյան

Աշխատություններ Հայաստանի պատմության թանգարանի 2021 273-279

Հոդված

«Ստեղծագործական միությունների» ձևավորումը, գործունեությունը և փոխակերպումները Հայաստանի խորհրդային և անկախության շրջանում

Մուրադյան Հ. Մ.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2020 126-134

Հոդված

ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՏՆԵՐԸ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ԵՎ ԵՏԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ. ԺՈՒՄՆԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ, ԳՈՐԾԱՌՈՒԹԱՅԻՆ ԵՎ ԻՄԱՍՏԱՅԻՆ ՓՈԽԱԿԵՐՊՈՒՄՆԵՐԸ

Հայկուհի Մուրադյան

Հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի աշխատություններ - 3 2019 194-203

Հոդված

Խորհրդային Հայաստանի մշակութային քաղաքականությունը "Ձնհալի" տարիներին

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2018 376-383

Հոդված

Մշակութային քաղաքականության գործիքային տեսությունը և Հայաստանյան իրականությունը

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2017 441-447

<http://publications.yasu.am/>

Հոդված

Մշակույթի ոլորտի օրենսդրական դաշտի կարգավորման խնդիրներն արդի Հայաստանում

Մուրադյան Հայկուհի

Գիտաժողով՝ նվիրված Հայաստանի ազգային պատկերասրահի հիմնադիր տնօրեն Ռ.Դրամբյանի ծննդյան 125 ամյակին. Չեկուցումների ժողովածու 2017 182-188

Հոդված

Elitist Sub-Groups among the Non-Elite: Domestic Staff in Elitist Families

Haykuhi Muradyan

Elites and Elites: Transformations of Social Structures in Post-Soviet Armenia and Georgia 2016 70-88

<https://swisscaucasian.wordpress.com/2016/09/19/new-book-elites-and-elites-tran...>

Հոդված

The main principles of making cultural policy in Armenia

Haykuhi Muradyan

Civilization Researches 2015 33-37
