

Պատմության ֆակուլտետ

Մշակութաբանության ամբիոն

Ասիստենտ

Լեզուների իմացություն

Русский English

Հրատարակումներ

Հոդված

The spring and the khachkar (monuments of the Second World War and formation of new khachkars in Soviet and post Soviet context)

Անուշ Սաֆարյան, Հայկուհի Մուրադյան

Multidisciplinary Reviews 2024 1-8

Հոդված

MUSEUM LOSSES AMIDST THE 44-DAY ARTSAKH WAR: A REFLECTION ON THE DISPLACED ARTIFACTS AND COLLECTIONS

Haykuhi Muradyan, Nzhdeh Yeranyan

Վերլուծական տեղեկագիր 2024 7-24

Հոդված

«Համայնքը եւ հանրային մշակութային տարածքի փոխակերպումները հետխորհրդային

Հայաստանում սահմանամերձ բնակավայրերի օրինակով» ծրագրի շուրջ

Մուրադյան Հայկուհի, Երանյան Նժդեհ, Արախամյան Համազասպ, Սաֆարյան Անուշ

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2024 194-207

Հոդված

Ազիտարոպը որպես խորհրդային Միության մշակութային քաղաքականության հիմնական գործիք

Հայկուհի Մուրադյան

ԽՈՐՀՐԴԱՀԱՅ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ. ԿՈՆՑԵՊՏԸ, ԸՆԿՈՒՄՆԵՐՆ ՈՒ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ Հոդվածների

ժողովածու

2023 42-56

Հոդված

«Խորհրդահայ մշակույթ» կոնցեպտի ու դիսկուրսի ձևավորման համատեքստի շուրջ (ներածության փոխարեն)

Հայկուհի Մուրադյան, Յուլիա Անտոնյան

ԽՈՐՀՐԴԱՀԱՅ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ. ԿՈՆՑԵՊՏԸ, ԸՆԿՈՒՄՆԵՐՆ ՈՒ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄՆԵՐԸ Հոդվածների

ժողովածու

2023 8-41

Հոդված

ԱՉԳԱՅԻՆ ԻՆՔՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌՈՒՅՈՒՄԸ ԵՎ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՄՇԱԿՈՒԹՅԱՆ ԶԱՆԳՆԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ.

ԸՍՏ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ՈՐՈՇ ԱՐԽԻՎԱՅԻՆ ՆԱՄԱԿՆԵՐԻ

Հայկուհի Մուրադյան, Նժդեհ Երանյան, Համազասպ Աբրահամյան
Աշխատություններ Հայաստանի պատմության թանգարանի 2023 230-242, 284-293

Մենագրություն

**ԿԱՅՍԵՐԱԿԱՆԻ ԵՎ ՀԵՏԿԱՅՍԵՐԱԿԱՆԻ ՄԻՋԵՎ. ՀԱՅԱՍՏԱՆՅԱՆ ԿՐՈՆԱԿԱՆ ԼԱՆԴՇԱՅՏԻ
ՁԱՐԳԱՑՈՒՄՆԵՐԸ 20-ՐԴ ԴԱՐՈՒՄ**

Յուլիա Անտոնյան, Հայկուհի Մուրադյան, Լիլիթ Գաբրիելյան, Անուշ Սաֆարյան
2023 276

Հոդված

Թանգարանը և Արցախյան 44-օրյա պատերազմը

Հայկուհի Մուրադյան, Նժդեհ Երանյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2023 298-308

Հոդված

Политика Азербайджана по отношению к культурному наследию Арцаха после 44-дневной войны

Айкуи Мурадян

Армянский гуманитарный вестник 2023 278-285

Հոդված

Azerbaijan's Policy of Extortion and Destruction of Armenian Cultural Heritage in Arts'akh: Monuments and Identities in the Caucasus

Armine Tigranyan, Hamlet Petrosyan, Anna Leyloyan-Yekmalyan, Haykuhi Muradyan

Texts and Studies in Eastern Christianity 2023 391-408

Հոդված

Երեք նախագահ՝ երեք մշակութային քաղաքականություն

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և քաղաքականություն 2021 100-116

Հոդված

MUSEUM AND COMMUNITIES IN SITUATION OF WAR (EXEMPLIFIED BY ARTSAKH MUSEUMS)

Haykuhi Muradyan, Nzhdeh Yeranyan

LOCAL COMMUNITIES, CULTURAL HERITAGE AND MUSEUMS 2021 25-34, 372-379

Հոդված

**«ԹԱՎԻՇԸ» ՀԱՆՈՒՆ, ԹԵ՞ ԸՆԴԴԵՄ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ. ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԶԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ
ԲՈՎԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ԵՎ ԻՆՍՏԻՏՈՒՑՈՆԱԼ ՓՈԽԱԿԵՐՊՈՒՄՆԵՐԸ ՀԵՏՃԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ**

Հայկուհի Մուրադյան

Աշխատություններ Հայաստանի պատմության թանգարանի 2021 273-279

Հոդված

**«Ստեղծագործական միությունների» ձևավորումը, գործունեությունը և փոխակերպումները
Հայաստանի խորհրդային և անկախության շրջանում**

Մուրադյան Հ. Ս.

Տարածաշրջան և աշխարհ 2020 126-134

Հոդված

ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՏՆԵՐԸ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ԵՎ ԵՏԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ. ԺԱՌԱՆԳԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ,

ԳՈՐԾԱՌՈՒԹԱՅԻՆ ԵՒ ԻՄԱՍՏԱՅԻՆ ՓՈԽԱԿԵՐՊՈՒՄՆԵՐԸ

Հայկուհի Մուրադյան

Հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի աշխատություններ - 3 2019 194-203

Հոդված

Խորհրդային Հայաստանի մշակութային քաղաքականությունը "Ձևիալի" տարիներին

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2018 376-383

Հոդված

Մշակութային քաղաքականության գործիքային տեսությունը և Հայաստանյան իրականությունը

Հայկուհի Մուրադյան

Պատմություն և մշակույթ հայագիտական հանդես 2017 441-447

<http://publications.yasu.am/>

Հոդված

Մշակույթի ոլորտի օրենսդրական դաշտի կարգավորման խնդիրներն արդի Հայաստանում

Մուրադյան Հայկուհի

Գիտաժողով՝ նվիրված Հայաստանի ազգային պատկերասրահի հիմնադիր տնօրեն Ռ.Դրամբյանի ծննդյան 125 ամյակին. Չեկուցումների ժողովածու 2017 182-188

Հոդված

Elitist Sub-Groups among the Non-Elite: Domestic Staff in Elitist Families

Haykuhi Muradyan

Elites and Elites: Transformations of Social Structures in Post-Soviet Armenia and Georgia 2016 70-88

<https://swisscaucasian.wordpress.com/2016/09/19/new-book-elites-and-elites-tran...>

Հոդված

The main principles of making cultural policy in Armenia

Haykuhi Muradyan

Civilization Researches 2015 33-37
