

## Պատմության ֆակուլտետ

Հայ արվեստի պատմության և տեսության ամբիոն  
Դոցենտ

## 📖 Հրատարակումներ

Հոդված

### The Image of St Christopher Cynocephalus in Early Medieval Sculpture of Armenia

Zaruhi Hakobyan

Convivium (Czech Republic) 2023 80-95

Հոդված

### МЕЖДУ ВИЗАНТИЕЙ И КАВКАЗОМ: ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РОСПИСИ ЦЕРКВИ СВ. ГРИГОРИЯ (ТИГРАНА ОНЕНЦА) В АНИ (ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XIII ВЕКА)

Յ. Ա. Ակոպյան

Между Востоком и Западом. Святой Александр Невский, его эпоха и образ в искусстве. Сборник статей по материалам международной научной конференции: Москва, 15-18 сентября 2021 года 2023 488-503

Հոդված

### Образ святой Феклы в армянской раннесредневековой пластике

Заруи Акопян

Искусство византийского мира 2: Сборник статей памяти О.С. Поповой 2023 7-20

Հոդված

### Images-Allegories in the Medieval Sculpture of Armenia and the South Caucasus

Z. Hakobyan

Actual Problems of Theory and History of Art (Актуальные проблемы теории и истории искусства) 2023 177-184

Հոդված

### ՀՈՎՀԱՆՆԱԿԱՆԵՐԻ ՀՈՒՇԱՍՅԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱԴԵՏԱԿԱՆ ԵՆ ԶԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ԱՌԱՋԱՀԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ, ԹՎԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՎԵՐԱԿԱՈՈՒՅՈՒՄԸ

Չարուհի Հակոբյան, Լիլիթ Միքայելյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2023 54-81

Հոդված

### «ХРАНИТЕЛЬ САДА»: ОБРАЗ МЕДВЕДЯ В РАННЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ СКУЛЬПТУРЕ АРМЕНИИ И В ИСКУССТВЕ СОСЕДНИХ СТРАН

Заруи Акопян

РОССИЯ. ГРУЗИЯ ХРИСТИАНСКИЙ ВОСТОК ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ 2023 232-243

Հոդված

### Католикос Нерсес III Строитель: исторический портрет

Յ. Ա. Ակոպյան, Օ. Ա. Կազարյան

Graphosphaera: Письмо и письменные практики / Writing and Written Practices 2023 95-133

Հոդված

**The Chancel-Barrier Fragments and Certain Elements of the Sanctuary Design in Early Medieval Armenia**

Zaruhi Hakobyan

Liturgical furnishings between east and west (5th - 15th centuries) 2022 100-114

---

Հոդված

**ЕНДОЛЬЦЕВА Е.Ю. АРХИТЕКТУРНАЯ ПЛАСТИКА АБХАЗИИ В ПЕРИОД АБХАЗСКОГО ЦАРСТВА (VIII-XI вв.)**

Акопян Э.А.

ВОСТОК. АФРО-АЗИАТСКИЕ ОБЩЕСТВА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ (Vostok (Oriens)) 2022 269-272

---

Հոդված

**Saint Thecla: the Iconographical Tradition and the Witnesses of Her Veneration in Early Medieval Armenia**

Zaruhi Hakobyan

Sharing Myths, Texts and Sanctuaries in the outh Caucasus: Apocryphal Themes in Literatures, Arts and Cults from Late Antiquity to the Middle Ages  
2022 249-276

---

Հոդված

**Miniatures of the Armenian Gospel Of Queen Mik'e and Georgian Gospel of Adishi: Comparative Studies on Artistic Style and Codicology**

Zarouhi Hakobian

Բազմալեզու 2022 245-267

---

Հոդված

**СЮНИ-ВАНК, ИЛИ ЦЕРКОВЬ СВ. ГРИГОРИЯ (VII В.): ПОПЫТКА НОВОГО ПРОЧТЕНИЯ СКУЛЬПТУРНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ**

Заруи Акопян

Армянский гуманитарный вестник 2022 220-239

---

Հոդված

**ARMENIAN MEDIEVAL SCULPTURE**

Zaruhi Hakobyan

HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE OF ARMENIA 2022 65-73

---

Հոդված

**TheGardenofEden:Compositional,IconographicandSemanticSimilaritiesbetweenthe‘BirdsMosaic’oftheArmenian**

Zaruhi Hakobyan

Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism 2021 560-590

---

Հոդված

**ԴԱՆԻԵԼ, ԹԵ՞ ԹԵԿՂԱ. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՂՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ԶԱՆԴԱԿԻ ՄԻ ՀՈՐԻՆՎԱԾԵՐԻ ՏԱՐԸՆԹԵՐՑՈՒՄՆԵՐԸ**

Չարուհի Հակոբյան

ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն: Գիտական աշխատություններ  
2021 246-255

---

Հոդված

**The Frescoes of the Haghpat Monastery in the Historical-Confessional Context of the 13th Century**

Z. Hakobyan

Actual Problems of Theory and History of Art (Актуальные проблемы теории и истории искусства)  
2021 256-267

---

Հոդված

**Some Motives of the Decoration of the Monuments of Early Medieval Armenian Architecture  
The Question of Relations with Early Christian Iconography**

Zaruhi Hakobyan

Advances in Social Science, Education and Humanities Research 2021 79-84

---

Հոդված

**The Garden of Eden: Compositional, Iconographic and Semantic Similarities between the  
'Birds Mosaic' of the Armenian Chapel in Jerusalem and the Mosaic of the Synagogue at Ma'on  
(Nirim)**

Zaruhi Hakobyan

Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism. The Eastern  
Mediterranean, the Near East, and Beyond  
2021 590-609

---

Մենագրություն

**Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism. The Eastern  
Mediterranean, the Near East, and Beyond**

Zaruhi Hakobyan

2021 590-609

---

Հոդված

**Yana Tchekhanovets, The Caucasian Archaeology of the Holy Land: Armenian, Georgian and  
Albanian Communities between the Fourth and Eleventh Centuries CE. Leiden: Brill, 2018. Pp.  
332**

Zaruhi Hakobyan

Journal of the Society for Armenian Studies 2020 131-137

---

Հոդված

**Yana Tchekhanovets, The Caucasian Archaeology of the Holy Land: Armenian, Georgian and  
Albanian Communities between the Fourth and Eleventh Centuries CE, Brill, 2018, 332 p.**

Չարուհի Հակոբյան

Բանբեր Մատենադարանի 2019 431-437

---

Հոդված

**The senmurv and Other Mythical Creatures with Sasanian Iconography in the Medieval Art of  
Armenia and Transcaucasia**

Zaruhi Hakobyan, Mikayelyan Lilit

Fabulous Creatures and Spirits in Ancient Iranian Culture 2018 39-75

---

Հոդված

**Երկնային ուժեր. Վաղ միջնադարյան Հայաստանի երեք եկեղեցիները**

Հակոբյան Չ.

Բանբեր հայագիտության 2018 238-243

---

Հոդված

**Հայ-քաղկեդոնական ավանդույթների արտացոլումը Անիի Ս. Գրիգոր (Տիգրան Հոնենց) եկեղեցու որմնանկարներում**

Չարուհի Հակոբյան  
Էջմիածին 2018 62-88

---

Հոդված

**Բրդաձորի մեծ կոթողի պատկերագրական շարքը**

Հակոբյան Չարուհի  
ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ԵՒ ԱՐԵՎԵԼԱԶԲԻՄՍՈՆԵԱԿԱՆ ԶԱՂԱԶԱԿԹՈՒԹՅՈՒՆԸ. Գ 2018 122-129

---

Հոդված

**THE REFLECTION OF ARMENIAN-CHALCEDONIAN TRADITIONS ON THE FRESCOS OF ST. GREGORY CHURCH (TIGRAN HONENTS) OF ANI**

Hakobyan Z.  
Բանբեր հայագիտության 2017 187-204  
[http://www.yasu.am/files/Hodvac\\_Banber\\_Hayagitutyam.pdf](http://www.yasu.am/files/Hodvac_Banber_Hayagitutyam.pdf)

---

Հոդված

**Фрески церкви Тиграна Оненца (св. Григория) (1215) в Ани. Конфессиональный аспект**

З. А. Акопян  
Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2017 269-279  
<https://actual-art.spbu.ru/publikatsii/archive/vol-7.html>

---

Հոդված

**Հայկական վաղմիջնադարյան քառանիստ կոթողների ծագումնաբանության խնդրի շուրջ**

Հակոբյան Չարուհի  
ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ԵՒ ԱՐԵՎԵԼԱԶԲԻՄՍՈՆԵԱԿԱՆ ԶԱՂԱԶԱԿԹՈՒԹՅՈՒՆԸ. Բ: Միջազգային գիտաժողով՝ նվիրված ակնավոր հայագետ-բյուզանդագետ Կարեն Յուզբաշյանի (1927-2009 թթ.) ծննդյան 90-ամյակին: Չեկուցումներ եւ զեկուցումների դրույթներ 2017 127-131  
[https://www.academia.edu/35488643/ARMENIA\\_AND\\_ORIENTAL\\_CHRISTIAN\\_CIVILIZATION\\_II](https://www.academia.edu/35488643/ARMENIA_AND_ORIENTAL_CHRISTIAN_CIVILIZATION_II)

---

Հոդված

**НОВОЯВЛЕННЫЕ ОБРАЗЫ И СЮЖЕТЫ АРМЯНСКИХ РАННЕСРЕДНЕВЕКОВЫХ СТЕЛ**

З. А. Акопян  
Труды Государственного Эрмитажа 2017 234-253  
<http://kronk.spb.ru/library/trge.htm#t89>

---

Հոդված

**"Даяние Закона" в армянской раннесредневековой иконографической традиции (VII век)**

З. А. Акопян  
Искусство христианского мира 2016 99-114  
[http://pstgu.ru/scientific/periodicals/christian\\_art/](http://pstgu.ru/scientific/periodicals/christian_art/)

---

Հոդված

**Монументальная живопись Армении VII столетия в контексте восточнохристианской традиции**

З. А. Акопян  
Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2016 133-142

---

*Ուսումնական ծեռնարկ*

**ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱԼ ԱՐԼԵԼԱՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱԼ ԱՐԿԵՍ (4-10-ՐԴ ԴԱՐԵՐ)**

Չ. Ա. Հակոբյան  
2016 52

---

*Ուսումնական ծեռնարկ*

**Հայկական վաղմիջնադարյան քանդակը (4-7-րդ դարեր)**

Չարուհի Հակոբյան  
2016 170

---

*Հոդված*

**Հայաստանի վաղ միջնադարյան քառանիստ կոթողների կենդանագլուխ պատկերները**

Չարուհի Հակոբյան  
Անտառ ծննդոց 2015 267-284

<http://publishing.yasu.am/hy/1429615520>

---

*Հոդված*

**ОБРАЗ СВЯТОГО ХРИСТОФОРА В РАННЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ СКУЛЬПТУРЕ АРМЕНИИ (VII ВЕК)**

Յ.Ա. ԱԿՕՍՅԱՆ  
Труды Государственного Эрмитажа 2015 119-132

<http://kronk.spb.ru/library/trge.htm>

---

*Հոդված*

**Изображение масок в средневековой скульптуре Армении**

Յ. Ա. Ակոբյան  
Актуальные проблемы теории и истории искусства. 2015 263-269

---

*Հոդված*

**Les stèles d'Arménie et de Géorgie : retour à la question de l'atelier de sculpture de Gogarène (Gougark)**

Zarouhi Hakobyan  
Revue des Etudes Armeniennes 2015 131-148

[http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=journal&journal\\_code=REA](http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=journal&journal_code=REA)

---

*Գիտաժողովի նյութ*

**Монументальная живопись Армении VII столетия в контексте восточнохристианского мира**

Ակոբյան Զարուի Ավետիսովնա

---

*Գիտաժողովի նյութ*

**Խախուռ վանքի գլխավոր եկեղեցու շքամուտքի քանդակային հարդարանքը**

Չարուհի Հակոբյան

---

*Գիտաժողովի նյութ*

**Фрески церкви Тиграна Оненца (Св. Григория) в Ани (1215). Конфессиональный аспект**

Ակոբյան Զարուի Ավետիսովնա

---

*Գիտաժողովի նյութ*

**Little Known Subjects and Images on Early Christian Stelae of Armenia**

Zaruhi Hakobyan

---

Գիտաժողովի նյութ

**Հայկական միջնադարյան եկեղեցիների ներքին հորինվածքի մի քանի առանձնահատկությունների  
հարցի շուրջ**

Չարուհի Հակոբյան

---

Գիտաժողովի նյութ

**The so-called “masks” in the sculptural decoration of medieval monuments of Armenia and  
Georgia**

Zaruhi Hakobyan

---