

# Гаяне Робертовна Погосян

✉ gayane.poghosyan@ysu.am



## Факультет истории

Кафедра истории и теории армянского искусства

Преподаватель

## Образование

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Факультет	Изобразительное искусство
Дата	2017 - 2021
Степень / Звание	Аспирант

Учреждение	Ереванская государственная академия художеств
Факультет	История и теория искусств
Дата	2014 - 2016
Степень / Звание	Магистр

Учреждение	Ереванская государственная академия художеств
Факультет	История и теория искусств
Дата	2010 - 2014
Степень / Звание	Бакалавр

## Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Дата	2021
Степень / Звание	Кандидат наук
Специальность	Искусствоведческие науки
Научный руководитель	Доктор искусствоведения Акоп Симонян
Научная тема	ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ УРАРТУ (ВАНСКОЕ ЦАРСТВО)

## Знание языков

Հայերեն Русский English Կարգ

## Опыт работы

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Период времени	2023 до настоящего времени

Звание/степень Научный сотрудник

Учреждение Ереванский государственный колледж имени Паноса Терлемезяна

Период времени 2018 - 2023

Звание/степень Преподаватель

Учреждение Государственная академия художеств Армении

Период времени 2016 до настоящего времени

Звание/степень Преподаватель

## Членство

Учреждение Союз художников Армении

Период времени 2017 до настоящего времени

## Публикации

Статья

**Մահվան դիմանկար. Մինաս Ավետիսյանի մարգարեական ստեղծագործությունները**

Գայանե Պողոսյան

Ռուսին արվեստի հանդես 2024 29-35

Статья

**RITUAL SCENES IN THE ARTISTIC DECORATION OF THE URARTIAN BRONZE HELMETS**

Գայանե Ռոբերտի Պողոսյան

Journal of Ancient History and Archaeology 2024 73-76

Статья

**THE HASANLU GOLD BOWL AN ICONOGRAPHIC INTERPRETATION OF THE DECORATION AND PARALLELS IN THE ARMENIAN HIGHLANDS**

GAYANE POGHOSYAN

Արվեստագիտական հանդես 2023 235-242

Статья

**Որմանկարչության առանձնահատկությունները Վանի թագավորությունում**

Գայանե Պողոսյան

Ռուսին արվեստի հանդես 2023 94-97

Статья

**ԳՈՒՐԳԵՆ ՎԱԶԱՆԻ ԽԵՑԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ՎԵՐԱՑԱՐԿՈՒՄՆԵՐԸ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2022 44-52

Статья

**Դիմահայաց պատկերագրության դրսևորումները Վանի թագավորության արվեստում**

Գայանե Պողոսյան  
Արվեստագիտական հանդես 2021 166-171

---

Статья

**«ԷԶՄԻԱՇԻՆ» ԱՄՍԱԳՐԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍԱԿԱՆ ՁԵՎՎՈՐՈՒՄԸ (ՇԱՊԻԿՆԵՐ ԵՒ ՏԻՏՂՈՍԱԹԵՐԹԵՐ)**  
ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ  
Էջմիածին 2020 131-140

---

Статья

**ԿԵՆԱՑ ԾԱՌԻ ՊԱՏԿԵՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ՈՒ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՎԱՆԻ ԹԱԳՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԱՐՎԵՍՏՈՒՄ**

Պողոսյան Գ. Ռ.

Շիրակի Մ. Լալբանդյանի անվան պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր, Պրակ Բ 2019  
455-464

---

Статья

**ԶԻՆԱՎԱՌ ԽԱԼԴԻԻ ԿԵՐՊԱՐՆ ԸՍՏ ՍԵՊԱԳԻՐ ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Կանթեղ 2018 252-259

---

Статья

**ՈՐՍԻ մոտիվը Վանի թագավորության կերպարվեստում**

Գայանե Պողոսյան

Կանթեղ 2018 269-276

---

Статья

**ԹԵՅԾԵԲԱԻՆԻ ՍԿՎԱՌՈՎԿԱԶԵՎ ՈՐՄՆԱԶԱՐԻ ՀՈՐԻՆՎԱԾԵԱՅԻՆ ԿԱՌՈՒՑՎԱԾԵՆ ՈՒ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2018 62-73

---

Статья

**Վանի թագավորության աստվածուհիների հանդերձը**

Գայանե Պողոսյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2017 88-95

---