

# Гаяне Робертовна Погосян

✉ gayane.poghosyan@ysu.am



## Факультет истории

Кафедра истории и теории армянского искусства

Преподаватель

## Образование

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Факультет	Изобразительное искусство
Дата	2017 - 2021
Степень / Звание	Аспирант

Учреждение	Ереванская государственная академия художеств
Факультет	История и теория искусств
Дата	2014 - 2016
Степень / Звание	Магистр

Учреждение	Ереванская государственная академия художеств
Факультет	История и теория искусств
Дата	2010 - 2014
Степень / Звание	Бакалавр

## Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Дата	2021
Степень / Звание	Кандидат наук
Специальность	Искусствоведческие науки
Научный руководитель	Доктор искусствоведения Акоп Симонян
Научная тема	ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ УРАРТУ (ВАНСКОЕ ЦАРСТВО)

## Знание языков

Հայերեն Русский English Կարգ

## Опыт работы

Учреждение	НАН РА Институт искусств
Период времени	2023 до настоящего времени

Звание/степень	Научный сотрудник
Учреждение	Ереванский государственный колледж имени Паноса Терлемезяна
Период времени	2018 - 2023
Звание/степень	Преподаватель
Учреждение	Государственная академия художеств Армении
Период времени	2016 до настоящего времени
Звание/степень	Преподаватель

## Членство

Учреждение	Союз художников Армении
Период времени	2017 до настоящего времени

## Публикации

Статья

**Մահվան դիմանկար. Մինաս Ավետիսյանի մարգարեական ստեղծագործությունները**

Գայանե Պողոսյան

Ռուսին արվեստի հանդես 2024 29-35

Статья

**RITUAL SCENES IN THE ARTISTIC DECORATION OF THE URARTIAN BRONZE HELMETS**

Գայանե Ռոբերտի Պողոսյան

Journal of Ancient History and Archaeology 2024 73-76

Монография

**Պատկերազրական առանձնահատկությունները Վանի թագավորության կերպարվեստում**

Գայանե Պողոսյան

2024 164

Статья

**THE HASANLU GOLD BOWL AN ICONOGRAPHIC INTERPRETATION OF THE DECORATION AND PARALLELS IN THE ARMENIAN HIGHLANDS**

GAYANE POGHOSYAN

Արվեստագիտական հանդես 2023 235-242

Статья

**Որմնանկարչության առանձնահատկությունները Վանի թագավորությունում**

Գայանե Պողոսյան

Ռուսին արվեստի հանդես 2023 94-97

Статья

**ԳՈՒՐԳԵՆ ՎԱԶՅԱՆԻ ԽԵՑԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ՎԵՐԱՑԱՐԿՈՒՄՆԵՐԸ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2022 44-52

---

Статья

**Դիմահայաց պատկերագրության դրսևորումները Վանի թագավորության արվեստում**

Գայանե Պողոսյան

Արվեստագիտական հանդես 2021 166-171

---

Статья

**«ԷՋՄԻԱԾԻՆ» ԱՄՍԱԳՐԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍԱԿԱՆ ՁԵՄՎՈՐՈՒՄԸ (ՇԱՊԻԿՆԵՐ ԵՒ ՏԻՏՂՈՍԱԹԵՐԹԵՐ)**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Էջմիածին 2020 131-140

---

Статья

**ԿԵՆԱՑ ԾԱՌԻ ՊԱՏԿԵՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ՈՒ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՎԱՆԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԱՐՎԵՍՏՈՒՄ**

Պողոսյան Գ. Ռ.

Շիրակի Մ. Նալբանդյանի անվան պետական համալսարանի գիտական տեղեկագիր, Պրակ Բ 2019 455-464

---

Статья

**ԶԻՆԱՎԱՌ ԽԱՆԴԻԻ ԿԵՐՊԱՐՆ ԸՍՏ ՍԵՊԱԳԻՐ ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Կանթեղ 2018 252-259

---

Статья

**ՈՐՍԻ ՄՈՏԻՎԸ ՎԱՆԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԿԵՐԱՊԱՐՎԵՍՏՈՒՄ**

Գայանե Պողոսյան

Կանթեղ 2018 269-276

---

Статья

**ԹՅՅՇԵՔԱԻՆԻ ՍԿՎԱՌՈՎԱԿԱԶԵՎ ՈՐՄԱՉԱՐԴԻ ՀՈՐԻՆՎԱՇՔԱՅԻՆ ԿԱՌՈՒՑՎԱՇՔՆ ՈՒ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ**

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2018 62-73

---

Статья

**ՎԱՆԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԱՍՏՎԱԾՈՒԿՆԵՐԻ ԽԱՆՂԵՐԸ**

Գայանե Պողոսյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2017 88-95

---

Статья

**ՎԱՆԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԳՂԽԱՎՈՐ ԱՍՏՎԱԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՊԱՏԿԵՐԱԳՐԱԿԱՆ ԱՌԱՆՃՆԱԿԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՆ ԵՎ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ**

Գայանե Պողոսյան

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք 2016 166-178

---

Статья

**ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ՎԱՐԱԳՈՒՅՐՆԵՐԻ ԾԱԳՄԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆ ԵՎ ՊԱՏԿԵՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ**

Պողոսյան Գայանե

