

# Айкануш Альбертовна Шарурян

Факультет европейских языков и коммуникации  
Թարգմանութեան տեսութեան և պրակտիկայի ամբիոն  
Доцент

37491659777  
552063

h.sharuryan@ysu.am



## Образование

Учреждение	Ереванский государственный университет
Факультет	Студентка романо-германского отделения факультета армянской филологии ЕГУ.
Дата	1982 - 1987
Степень / Звание	Квалифицированный специалист

## Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	Ереванский государственный университет
Дата	2009
Степень / Звание	Доцент
Специальность	Филологические науки

Учреждение	Ереванский государственный университет
Дата	2007
Степень / Звание	Аспирант
Научный руководитель	Артем Арутюнян
Научная тема	Эволюция эпического героя в романах Нормана Мейлера

## Знание языков

Հայերեն Русский English

## Опыт работы

Учреждение	Ереванский государственный университет
Период времени	1993 до настоящего времени
Звание/степень	Доцент

Учреждение	Музей литературы и искусства им. Е. Чаренца
Период времени	1987 - 1993
Звание/степень	Младший научный сотрудник

## Дополнительная информация

Делаю переводы художественной литературы, изданной печатным издательством «Эдит».

## Публикации

Статья

### THE PHILOSOPHY OF NARRATION IN GHAZAROS AGHAYAN'S TALES

Albert Makaryan, Haykanush Sharuryan, Heriknaz Voskanyan, Mary Khachatryan

Чашбан 2024 74-86

Статья

### ԴԻՏԱՐԿՈՒՄԵՐ ՀԱՎՈՐ ՊԱՐՈՆՅԱՆԻ «ՔԱՂԱՔԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՎԼԱՍԵՐԸ» ՆՈՎԵԼԱՇԱՐԻ ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2024 124-140

Статья

### CONCEPT OF WAITING IN PIERRE LOTI'S AND KRIKOR ZOHRAB'S WRITINGS

Haykanush A. Sharuryan, Ruzan R. Ghazaryan

ՎԵՄ համահայկական հանդես 2024 302-321

Статья

### Միսաք Մեծարենցը թարգմանիչ

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտության հարցեր 2022 138-154

Статья

### Nikolay Gogol and Raphael Patkanyan: The Philosophy of Horror

Albert Makaryan, Astghik Soghoyan, Haykanush Sharuryan

Wisdom 2022 112-123

Статья

### ՔՐԻՍՏՈՆԵՈՒԹՅԱՆ ԳԱՂԱՓԱՐԱԿԱՆ ԱՐՏԱՑՈՒՄԸ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԵՎ ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ (ԼՅՈՒ ՈՒՈՒԵՍ ԵՎ ԳՈՒՐԳԵՆ ԽԱՆՁՅԱՆ)

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 74-84

Статья

### ՊԱՏԵՐԱԶՍԸ ԵՎ ԱՆՀԱՏԻ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ (ՍՏԵՓԱՆ ԶՈՐՅԱՆ - ՆՈՐՄԱՆ ՄԵՅԼԵՐ)

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 56-74

Статья

### Բարոս և չարի հիմնախնդիրը ժամանակակից հայ արձակուրդ (Հարություն Զեյնյան. "Սատանայի ընտրությունը")

Հայկանուշ Շարուրյան

Գրականագիտական հանդես 2021 102-115

Статья

### Գրոտեսկային տարրերը Էդգար Ալլան Պոյի պատմվածքներում և դրանց փոխանցումը հայերեն

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2021 11-22

---

*Монография*

**Հիսուսյան վեպերը գրական զուգահեռներում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
2021 216

---

*Статья*

**ՀՈԳՈՒ ԵՐԿՎՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐԻ ՄԻ ՉՈՒԳԱԶԵՌ ՀԱՅ ԵՎ ԱՍԵՐԻԿՅԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ  
ՀԱՅԿԱՆՈՒԾ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ**

Հայագիտական հանդես 2020 34-42

---

*Статья*

**Սիրո բուզակոմյան մեկնաբանումը հոգեվերլուծության հայեցակարգից**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2018 47-56

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Статья*

**Մարգինալի կերպարը Ջորջ Մուրի "Քիրիթի հեղեղատը. սիրիական պատմություն" վեպում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2017 90-97

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Статья*

**Իրականի և գեղարվեստականի հարաբերակցությունը Ջորջ Մուրի "Առաքյալը" դրամայում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2017 13-21

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Статья*

**Հոգու զարթոնքը Դեյվիդ Լոուրենսի "Մարդը որ մահացել էր" պատմվածքում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2017 43-54

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Статья*

**Ապոկրիֆային Ավետարանի մոտիվները Էրիկ-Էմանուել Շմիդտի «Ավետարան ըստ Պիղատոսի»  
վեպում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2016 117-122

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Статья*

**Երագի հոգեբանական գործառույթները գեղարվեստական արձակում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2016 39-46

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

Статья

**Տեսիլքն ու խորհրդանիշն իբրև կերպարաստեղծման միջոց**

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 41-46

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

Статья

**Աստվածաշնչյան կանանց կերպարները համաշխարհային գրականության մեջ. Ն. Մեյլեր, Ժ. Սարամագո, Է. Բերջես, Ն. Կազանձակիս**

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2016 104-116

<http://vemjournal.org/>

---

Статья

**Հայոց եղեռնապատումը ամերիկացի գրողների երկերում**

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2015 270-279

<http://vemjournal.org/>

---

Статья

**Ժոզե դե Սոզա Սարամագոյի աղմկահարույց վեպը**

Հ. Ա. Շարուրյան

Գրականության և մշակույթի արդի հիմնախնդիրները 2015 192-206,

<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner/book/4-Cultur...>

---

Образовательный Руководство

**Անգլիական և ամերիկյան գրողները Ձեզ համար**

Աննա Հաջի-Հակոբյան, Նունե Մելքոնյան, Լուսինե Հայթյան, Հայկանուշ Շարուրյան,

Մ.Մ.Հայրապետյան

2001 166

---